
ハートビートホラーセレクション
自殺志願
岸田恋



15歳の少女が自殺した。彼女は死の直前までヘヴィ・ロックの帝王、ウィザード・クローリーの曲をくり返し聴いていた。彼の歌には悪魔の呪いがかかっている!? 表題作「自殺志願」他、岸田恋ホラー傑作3編収録。

Design by Six

ハートビートホラーセレクション

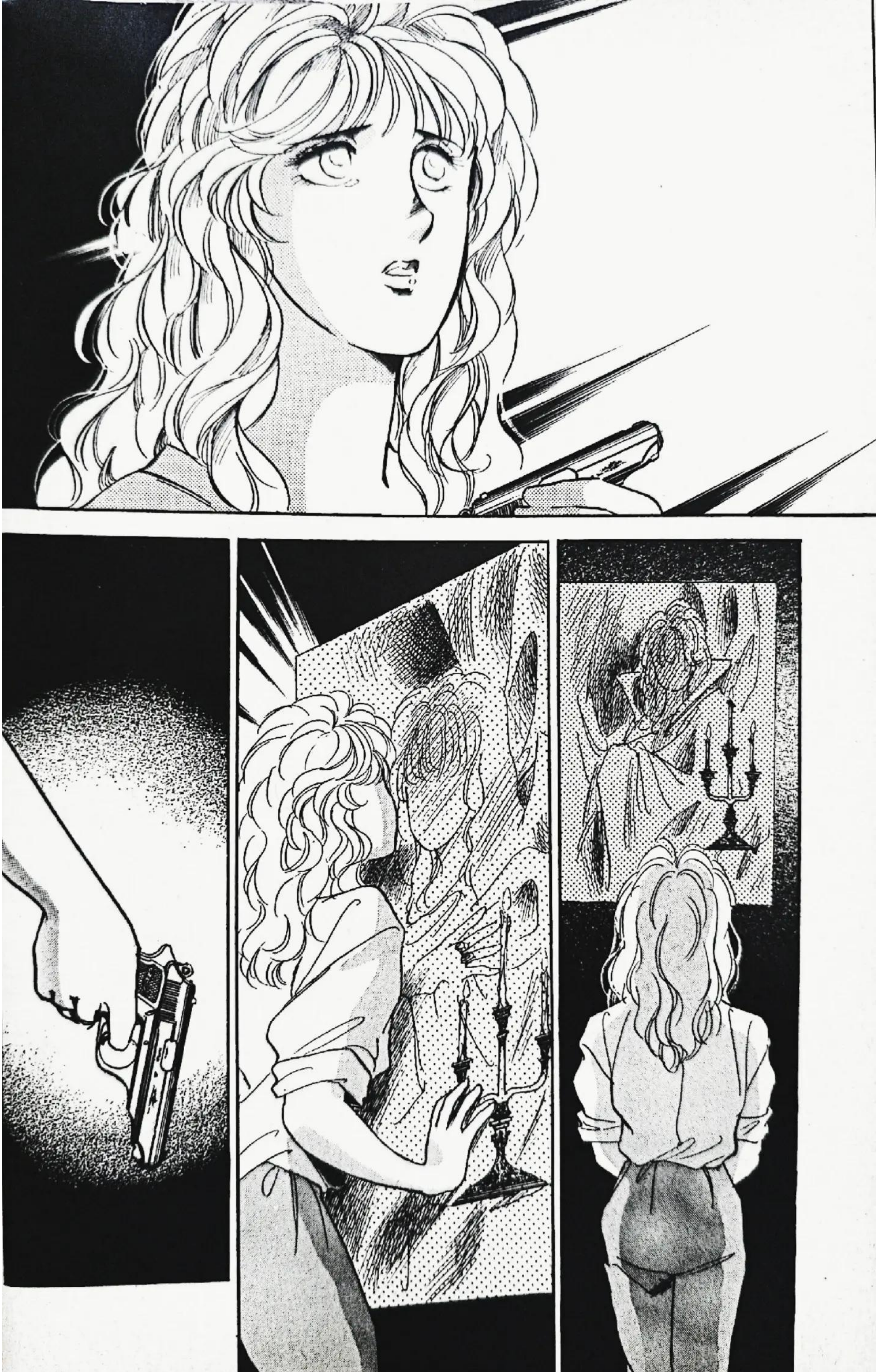
自殺志願

岸田恋



目次


Heart Beat Horror
自殺志願
ウィザード・クローリー
——彼は
ブリティッシュロックの
重々しい旋律に
オカルト的要素をとりいれた
歌詞をくみあわせ
独得な音世界を築きあげた
しかし彼が歌う"悪魔"とは
現代の狂気であり
戦争や核の恐怖であり
子供たちをむしばむ社会構造なのだ
子供たちは彼等の代弁者である
ウイズを愛し「帝王」と呼び
そして彼を忌み嫌う大人たちは
——彼を「悪魔」と呼んでいた——





●この作品は、事実を基に作者が創作したフィクションであり、
実在の個人・団体などとはいっさい関係ありません。


BRINGER
"SIXTEEN"
BRINGER
ATLANTIS/
だーっもう またこいつらかよ おれもうこのビデオ 3万回くらい みたぜっ!!
だって 売れてるんだよ リクエストがいっぱい きてるんだよ いい曲だもの
歌って おどれる ベーシストなんて ねっこいいじゃん
SHE WAS SIXTEEN…
うるせえ どーせおれは 売れてねーよ テレビでかけて もらえねーよ
もっとビール ねえのか こらーー!!
ねん!
ステージじゃ 仁王立ちだし よー!!
あいた!
ったくよー MTV つまんねーよ もっとすげーの やんねーのかよ
があ～があ
消すぞ 消しちゃうぞっ!!
もー ひとんち来て 食べて飲んで 文句ばっか いってんじゃ ないよ!
Pilot ink


あーーっ まで消すな!!
MTVニュースです
ヘヴィ・ロックファンにとってはあまりうれしくない事件です
ヘヴィ・ロックの帝王ウィザード・クローリーが自殺した15才の女の子の両親によって告訴されました
自殺した少女は死の数時間前からウィザードのLPをくりかえし聴いていたということで
両親によると少女の死の原因はこのアルバムの中の「自殺志願」という曲の歌詞にあるというのです
この曲は生きる資格のないものが自らの命を断つという内容で
15才の多感な少女はこの歌詞に刺激されて発作的に死を選んだのだと少女の両親はいっています



裁判のなりゆきは もとより 以前より風あたりの 強かったロック界に
またまた 弾圧の嵐が ふきそうです
ばかな…
──すでに この問題では PMRCや 各宗教団体が 動きだしており
ひでえ!! …ウィザード… かわいそうに…!!
Pilot ink
中でもはげしく ロック攻撃をつづける テレビ伝導師 ジャーメイン・スワニーは
ロックミュージックが 青少年におよぼす 悪影響は ひどい
子供が 親のいうことを きかなくなり 悪いことを しはじめたら
必ず裏には ロックミュージックが あるのだ


特に ウィザード・クローリー
やつの歌は 血なまぐさく 悪徳の薫りに 満ちている
歌われているのは 悪魔への 賛歌だ
大量に血が流れ 火薬が爆発する 彼のコンサートでは 子供たちは狂暴になり イスをこわし ケンカをする
彼の曲を聴いて 死んだ子がいる 当然だ 彼の曲は呪われて いるのだ!


ロック
ミュージックは
悪魔の音楽
みなさん
神の声を
ききま
しょう
げろげろーっ
何だこいつら
消してよー
いい気な
もんだ
テレビ伝導師のジャーメイン・スワニーは近ごろ人気がおちて寄附金があつまらないもんだから
こいつら本気でロックのレコードあつめてもやしてるんだって
プチ
気にするなよ
ウィザード
やつらは君をダシにしてるだけさ
神様ってロックきらいかなあ
ゴスペルならいいのになあ…
でも本当にオレの歌を聴いたせいだったら……
あったまおかしーんだよもう——
ゼイク
もういいよ
大人げないから
やめなさい


ウィズ!!
あの歌は オレ自身のことを 歌った歌なんだ
気が弱くて アルコールとも 薬(ドラッグ)とも縁が きれなくて……
そんな自分が なさけなくて そんな自分と おさらばしたくて
さあ　引き金をひけ
楽になろう
さようなら
もう戻らない……
それが!!


たしかに私はイメージのために悪魔の名をつかった
うかつだったのか……そのむくいをうけているのか
おれは……
呪(のろ)われているのか…!?


キィイッ…
ウィズ!!今度の事件について一言!!
ウィズ新作のレコーディングは中止ですか!?
ツアーは!?
どいて!!マネージャーを通してくれ!!
PNN
あなたのレコードには悪魔の呪いがかかってるって本当ですか!!


ウィズ
一言
!!
はな…
うわっ!!

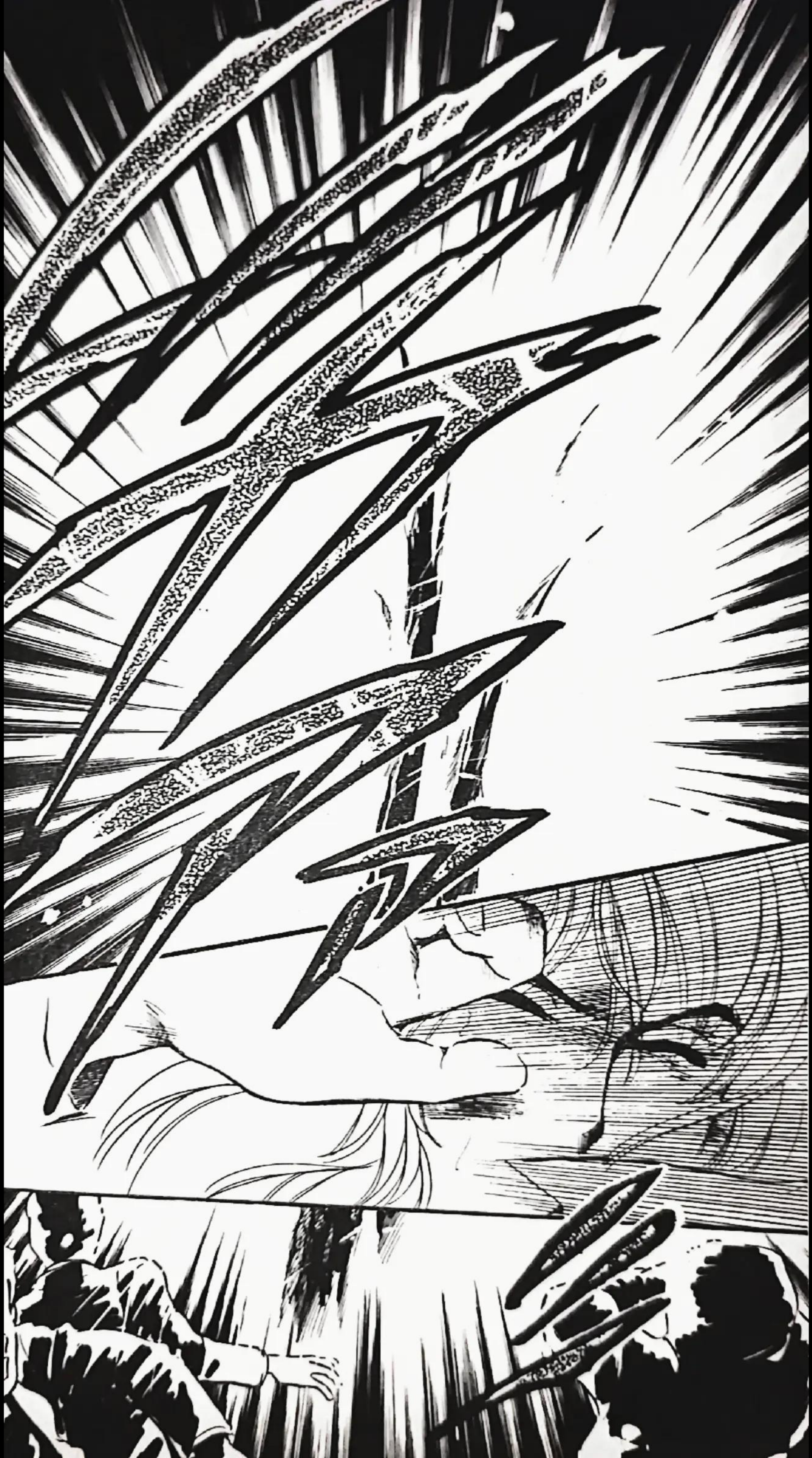

!?
ウィズ 早く!!
見…… 見たか
……今の…!?
ウィズ 何だ今の!! へんなマネ するなよ
オレじゃない
オロ オロ
パパ どうしたの
マギー 学校 行きたいの


外には怖い人がいるからね
でもパパがお勉強おしえてあげるよ
わあい、ホント？
でてこいウィザード悪魔の手先
おまえの毒牙から子供たちを守るんだ
神のみ名のもとに
GO TO HELL!


ジャッ
神よ…
スワニーの信者だ……狂ってる…
ビリー マギーをつれて2階へ… 外はみせるな
あたしボンジョビのビデオのほうがいいな♡
行こう マギー ディズニーのビデオをみよう
ザザザッ


カッ
いけにえだ
ウィザード!!
おまえの
神殿に
かかげるが
いい


いいかげんにしろ
狂信者ども
まともな人間のすることじゃない
帰れ!!
帰れ――ッ!!





うう……誰か……
あ 悪魔だ…
誰か救急車を……
おまえは呪(のろ)われているんだ……!!


…大丈夫 シャローナとマギーは ここにいるから ほとぼりがさめるまで じっとしてるんだな…
ゴーング ショウ!! さあジャッジを紹介しようね!!
でも
NCE HOTEL
落雷だよ ただの
ベンジャミン・フランクリンだかの たこにだって 落ちるんだ
庭の木にだって 落ちるさ


気にするな
ゆっくり休め
じゃあな
カーッ!!



カン…
おれじゃない…
おれではそんな
悪魔!! おまえには悪魔がついている…!!
娘をかえして!!



ウィザード・クローリーの曲のために
娘を死においやられた母親の悲痛な叫びです
あの子は心やさしい子供でした!!
天使のような!! だから悪魔のささやきにたえられなかったの
かえして!! 娘をかえして!!
やめろ…
ウィザードには実際悪魔がのりうつったと考えられるので
やめろ
ありうることです 近所の住民の話では彼の家には魔法陣が描かれ
作曲の時には悪魔を招へいしていると……
先日 彼の家であった落雷事故には

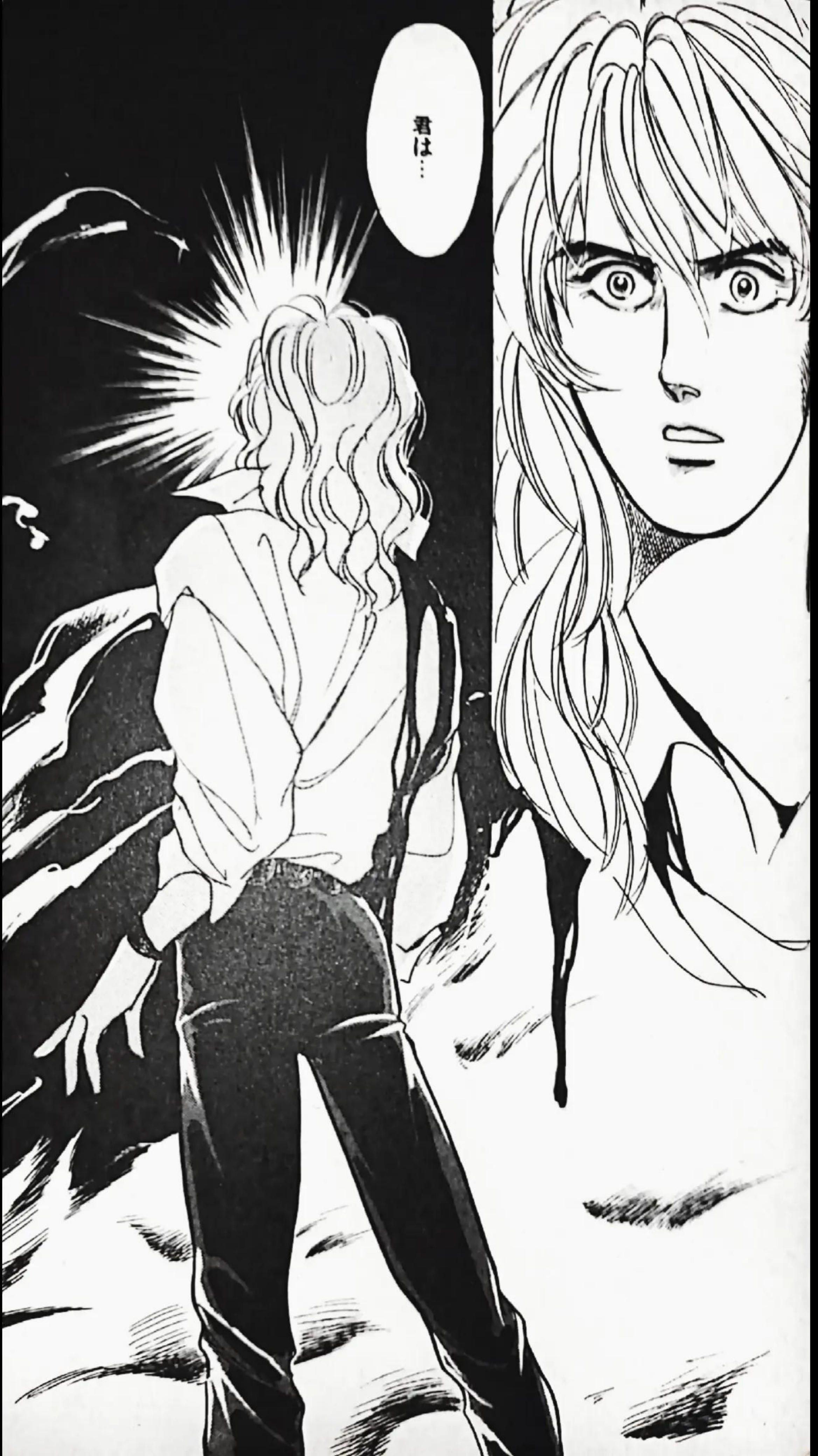


もう
たくさんだ
!!
神よ!!
もしあなたが
ここにいて
私を裁くと
いうのなら
殺してくれ
もうたくさんだ
そうなんだ
始めからあの歌のように
あの子の死が
私の罪なら
これが罰だ
あなたの


私を殺せーーッ!!


そうなんだ
はじめから…
こうしていれば
……
あの娘は
死なずに…


ウイズ
ウイザード……


君は…



君は…
そうか
君が…
ごめんなさい ウイザード 記者をつきとばしたのも
雷も 私なの…
みんな あんまり
どうして 死んだんだ
オレの歌の せいなのか
ちがうわ ウイザード さみしかったの
……私のお母さん みたでしょ あんな人なの
自分のこと ばっかりで 私のことなんか



私が死んだら
私の気持ち
わかってくれるかと
思ったの
私が死ぬの
お母さんたちのせいだって
思いしらせて
やりたかったのよね
でも まさか
ウィズのせいに
するなんて
…笑っちゃうわ
バカみたい
あたし
何のために
死んだのよ
死んだって
誰も私の
ことなんか…
でも
どうして
あんなやつらに
負けてしまうの
あなたの
歌をまっている
みんなはどうなるの
!?
オレは

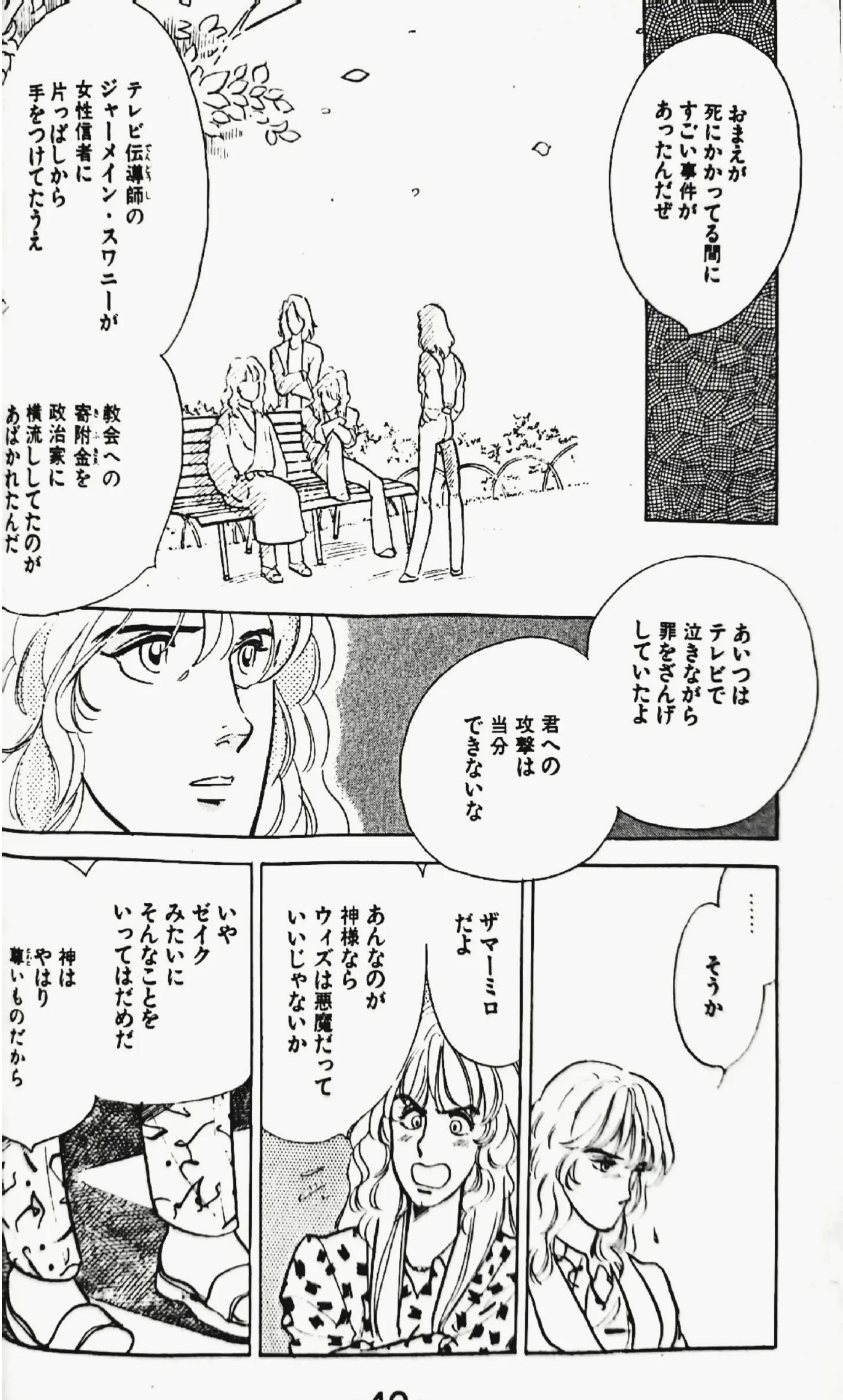

君たちが思うほどオレは強い男じゃない
歌うことしか能がない
ただの弱い人間なんだ
もうっ!!
じれったいわ
ウイズ!! あなたの歌は世界中の子供がまっているのよ
私たちがいえないことあなたいつだって


ねえ ウィズ そうなのよ
私たちと同じように悩み
私たちと同じように苦しむ人間の声よ
いつも やさしくて どこか 悲しげな …そんな あなたの声
この世のなごりに 私がききたかったのは 母の声でも 父の声でもなく ——大好きだった あなたの声だったの…
歌うことしか 能がないって…
ウィズ…それは 神様があなたに 与えてくれた宝よ
いつも 真実を
——私たちに 伝えてくれる
……


だからウィズ
こんなところに
いちゃだめ
ここは
罪あるものが
陥るところ
あなたの
くるところじゃない!!
負けないで
ウィズ
負けないで!!
そして
また歌って!!


生きている
人のために…
ウィズッ
ウィザード!!


みんな…
うわ〜っ
バカバカ
ウィズのバカ
どかどか
どかどか
心配かけやがってーっ
ゼイクのいう通りだ
みろ
おまえのファンがこんなに心配してくれて！
二度とこんなマネをしてみろ!!
こんなオレでも…
待っていてくれる人がいる…
すまない


おまえが死にかかってる間にすごい事件があったんだぜ
テレビ伝導師のジャーメイン・スワニーが女性信者に片っぱしから手をつけてたうえ
教会への寄附金を政治家に横流ししてたのがあばかれたんだ
あいつはテレビで泣きながら罪をざんげしていたよ
君への攻撃は当分できないな
……
そうか
ザマーミロだよ
あんなのが神様ならウィズは悪魔だっていいじゃないか
いやゼイクみたいにそんなことをいってはだめだ
神はやはり尊いものだから


これが
あなたの
——罪と罰だ
さあ
じゃあ
オレは
歌わなくっちゃ
オレを
待っていて
くれる
子供たちの
ために…
そして
オレに
勇気を
あたえてくれた
かわいそうな
あの娘のために
…


うわーっ
ジェンソン
ウィズの新曲やってるよ!!
MAGICIAN's BIRTHDAY
LIVE IN ROCKMEIKAN
COME ON JOIN US!
1989 3/20
NOBU DEMO TAPE
「NORTH ISLAND」
¥1000 ON SALE!
知ってるよ
悪魔の名はロック!!
知ってるよ
正義の名は
あんた!!
あんたは
おえらい伝導師
神様の声が
きこえるんだ!!


どひゃーーーっ これジャーメイン・スワニーの歌じゃん!!
さすがウィズ やってくれたぜ!!
でも…これでまた悪魔とかいわれていじめられるんだろうな
でも大丈夫 あんたは神様の伝導師 こわいものなしさ!!
いいんだよ…
──オレ達は「帝王」ってよぶんだから
ケレケらんう!!


またこんな歌歌いおって青少年に悪い影響がでるじゃないか困るんだよこんなことは!!
わしの王国をどうする気だ
裁判所は例の訴えを却下したらしいですよ
うすぎたないロックンローラーどもめまさに百害あって一利なしだ
だがいい気になってられるのも今のうちだ
私の力を甘くみるなよ
今度こそ必ずおまえらをほろぼしてやるからな!!
自殺志願／おわり

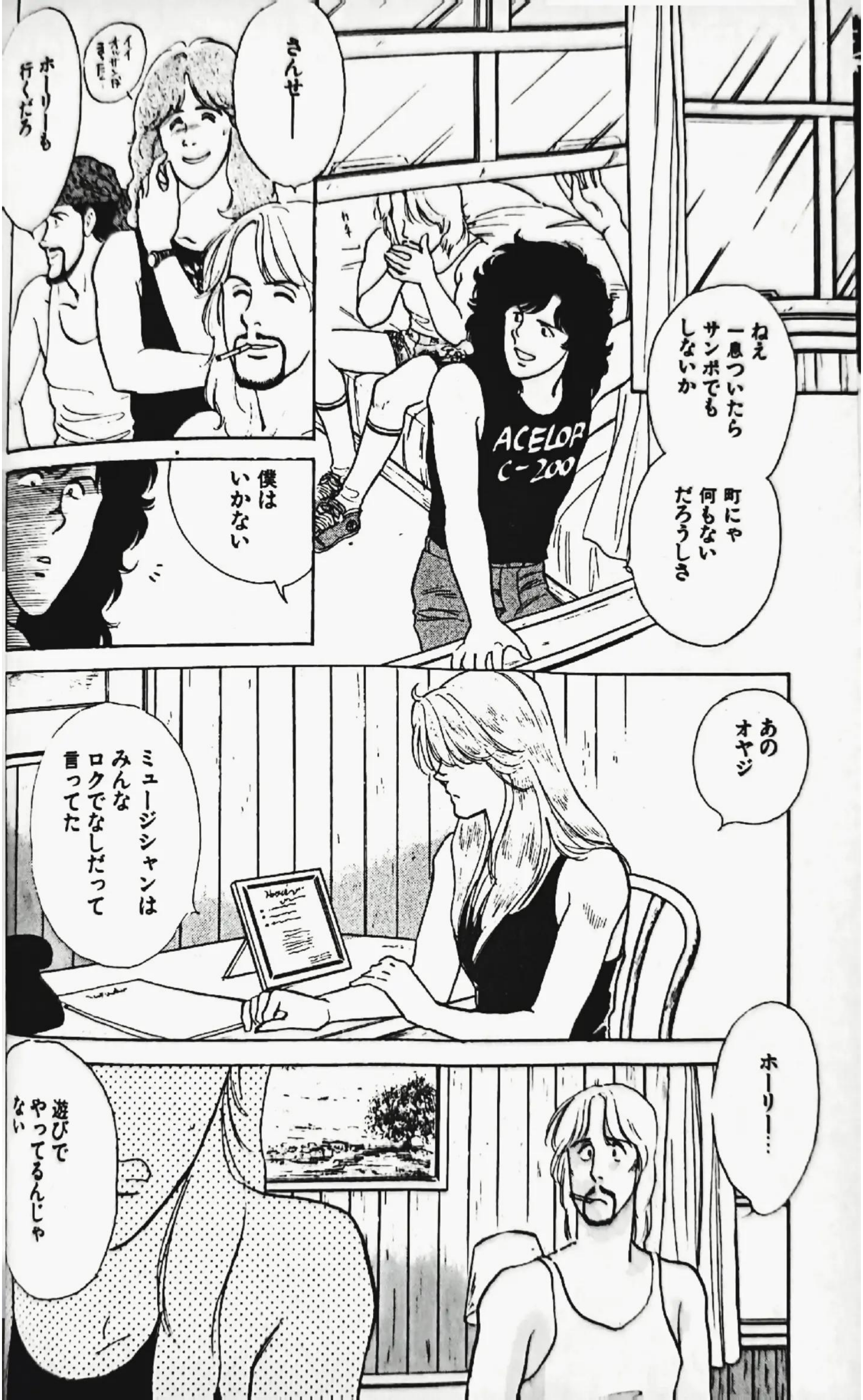

METAL PRAYE
どうだい バスは 動いたって
ああ だけど 機材とクルーが 着くのは 明日になりそうだ
あらら かわいそうに 車中泊か
ひどい道 だったもんな
…にしても シブい街だね どうも…
こんなとこで ハードロック 聴くやつ いるでしょうか


スタン
チケットは
売れてんの？
やだよ
イス見ながら
演奏するの
それが
売れてるから
不思議だよ
メタル・プライヤーも
ずいぶん有名に
なったものさ
なんか
ゴスペル集団
かなんかと
まちがえてんじゃ
ないの？
「鋼鉄の祈祷式」とか…？
天の恵みもない
悪しき大地
なんだそりゃ
おっかねえなあ
祈る者もない
——この地…
犠牲者の
屍だけが横たわる
もしもこの旅で——
俺が死んだら……


おれの魂はどこへ——
バッドランズ
BADLANDS


HOTEL
アーバクロンビー・フォックス
リチャード・デランシー
ホレーショ・ニスベット
ジャック・オーブリーに
ニコラス・ラミジ…
やれやれ大時代的な名前ばかりだな
――ほうや…
青い顔をして
なにか悪い薬でもやってるんじゃないのか?

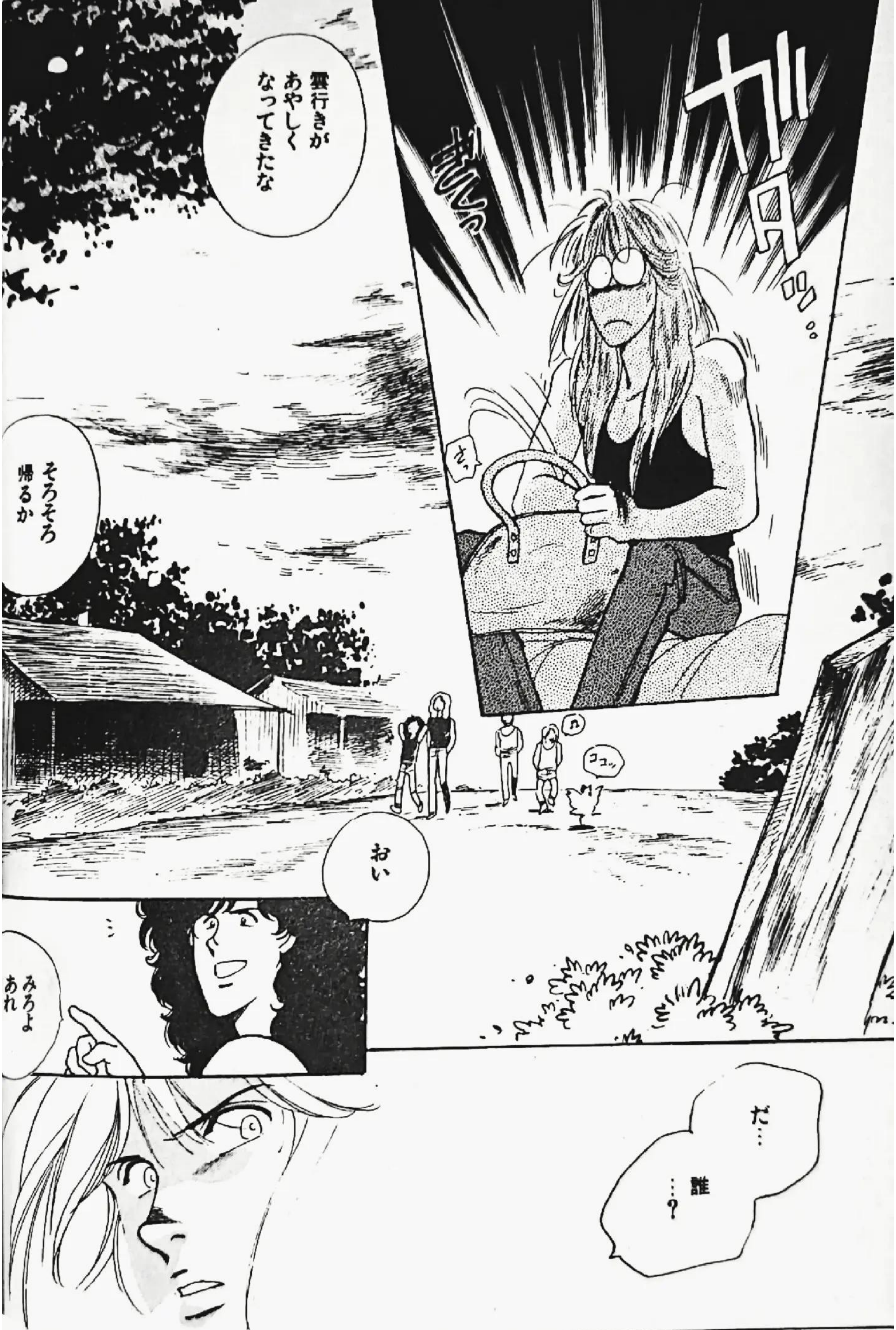

じいさん
人をみて
物を言えよ
ホーリーは
タバコもやらない
マジメ人間だぜ
あっぱらぱーの
ちゃんちゃこりんだけが
薬をやるとは
限らねえんだよ
大丈夫…
麻薬なんて
やってないよ
まだ
…
あんたら
バンドマンか
何かだろ
女みてえに
髪のばしやがって
これでも
ロック
やってんだ
ああでも
なりは地味だが
JAZZじゃないぜ
よせ
よせ
ミュージシャン
なんて
どいつもこいつも
ロクでなし
ばかりさ
フン
同じ
こった
SO WHAT?

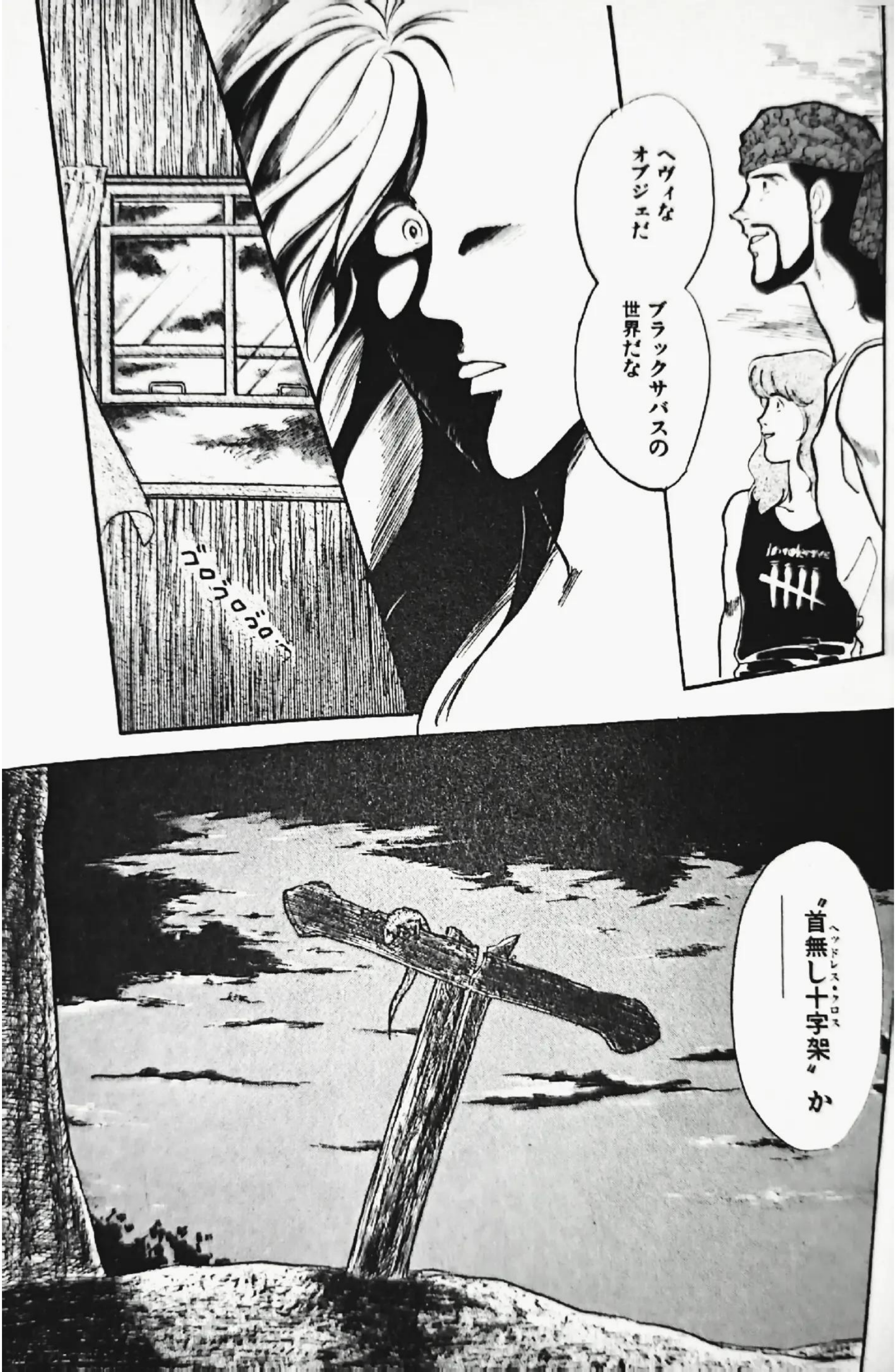

ねえ 一息ついたら サンポでも しないか
町にゃ 何もない だろうしさ
さんせー
ホーリーも 行くだろ
僕は いかない
あの オヤジ
ミュージシャンは みんな ロクでなしだって 言ってた
ホーリー…
遊びで やってるんじゃ ない


何カ月も家離れて
移動とショウにあけくれて
それでも100パーセントの力だすために
魂けずって命すりへらして
ミュージシャンなんて
イソップのキリギリスみたいなもんさ
キリギリスなんてアリさんからみりゃ遊んでるようなもんだ
そしてキリギリスは夏の間歌ってアリさんを喜ばせて
冬には見捨てられて
のたれ死ぬのさ
ホーリー気ばらしも必要だぜ


ごめん…
つかれてるんだ…
だいぶまいってンなあいつ……
はじめての本格的なドサ回り(クラブツアー)だもんな…
まじめすぎンだよ
いつでも100パーセントでいなきゃいけないと思いこんでンだ


人間だもの
そんなにいつも
ハイでいられる
わけがないのによ
前の
—メンバーが
そうだった
いつ果てるとも
しれないツアーに
つかれ果てて
神経
すりへらして
ボロボロに
なって
最後には……
麻薬（ドラッグ）に
手を出した


さっ
雲行きが あやしく なってきたな
そろそろ 帰るか
ココッ
おい
みろよ あれ
だ… 誰 …？


ヘヴィなオブジェだ
ブラックサバスの世界だな
ゴロゴロゴロ…
〝首無し十字架（ヘッドレス・クロス）〟か


ホーリー


ひやー
間一髪!!
ドタ
冗談いうな
ぬれたぜ
たっぷり…
ドタ
あらま
なんざんしょ
これは
さーて
よォ
ホレーショ
ちゃんよ
お前の両親が
どう教育したか
しらんが
寝る時は
ベッドにいったほうが
いいと思うぜ
ピタ
ピタ
いくら
つかれてるって
いってもなあ…
はっ…


アービー!! 黒人が そこに!!
はァ?
ちがう
もっと若いんだ そいつが
フロントの オヤジか? まだ根に もってんのか?
いやだよ この子は ホントに…
ぎょっ
まだ いるよ!!
へっ? 何?
やめろよ 何も いねえぞ
ホーリー


ちがうよ いるじゃないか そこに
ちょっと ラリってんじゃ ないの こいつ
…やばいよ
ほら こっちを 向いて
こっちに 来る…
こっちに 来るよ…
みえないの？ 笑ってる …
笑ってるよ!!
ホーリー!! いねえよ そんな奴!!
お… おっかねえ …


アリビー
こいつをどこかへ
やってくれ!!
ああ
どうしよう
神様…!!
しっかり
してくれよ
ホーリー!!
お前が
くるのを
まってたんだ
ホーリー


ガク…
どうなってんだこりゃ
なんか見たかニコ…
何も見えねえよ!!
おまえだってそうだろ
かわいそうにとうとう狂っちまったんだホーリー
はらはら
おい…
これってもしかして
うぞ
だろっ?!
ACEROLA C-200

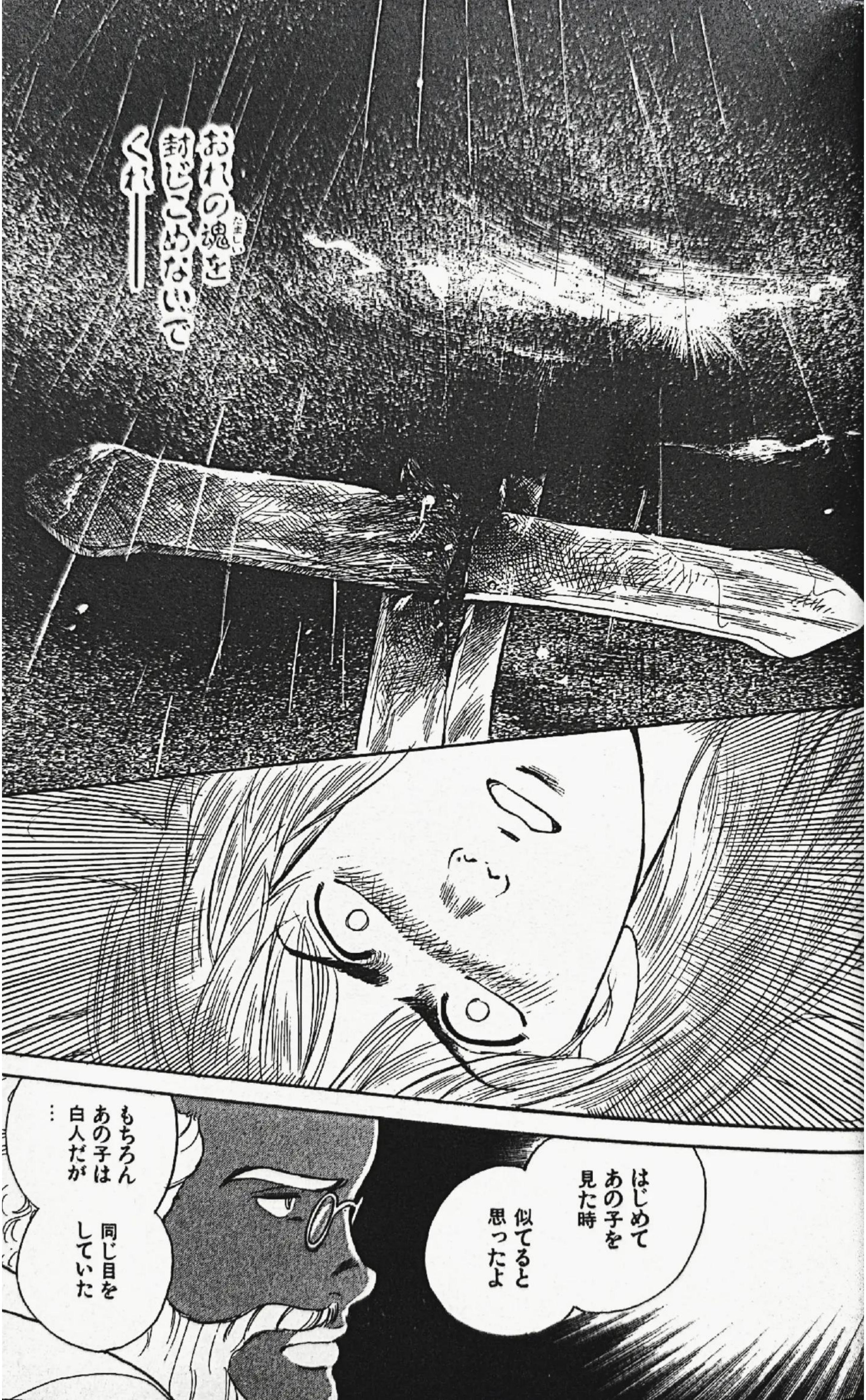

や…
やりゃーがったのか!?
こんなもの…
このガキ…
こ…
わーッ
やめろーッ!!
なんだと…
気にしてんだおれは
ぐりぐりぐり
ごめんつい…
よしなさい
その子はそんなものやっとらん
いたたたた
いたんだよ
その子が見た男は
その子はたしかに見たんだ


ビル・マクガバン
ジャズプレイヤーだ
40年前に ここで死んだ
ゴロ
ゴロ
ヘェー サラ・ボーンとも 共演してンのか


1948年の盤だ よくこんなの持ってたな じいさん
「SMOKE GETS IN YOUR EYES」かあ──
流行ったなァ 高校の頃…
ビルは 才能のある男だったが …運がなかった
都会にでて ずいぶんがんばったが 妥協のできない 気まじめな性格が
プレッシャーに たえかねて 麻薬に 逃げちまったのさ
うちのめされて この町に 帰ってきた時は
身も心も ボロボロだった


それでもやつは音楽をすてなかった
やつは楽器をはなさなかった
死ぬ瞬間まで
…主よ
死者に安らぎを…
……
言ってみたかっただけさ
あんた牧師かい
やつの魂は安らいじゃいないよ


やつは都会へ帰る算段をしていた
レコーディングの予定もあったらしい死にきれなかったろうよ
心あるものが町はずれにやつをうめたが
立てた十字架に雷がおちた
それがあの〝首無し十字架〟か
やつはいってるのさ
〝おれはまだ死んじゃいない
十字架なんて立てないでくれ〟


おれの魂を封じこめないでくれ―――
はじめてあの子を見た時似てると思ったよ
もちろんあの子は白人だが…
同じ目をしていた

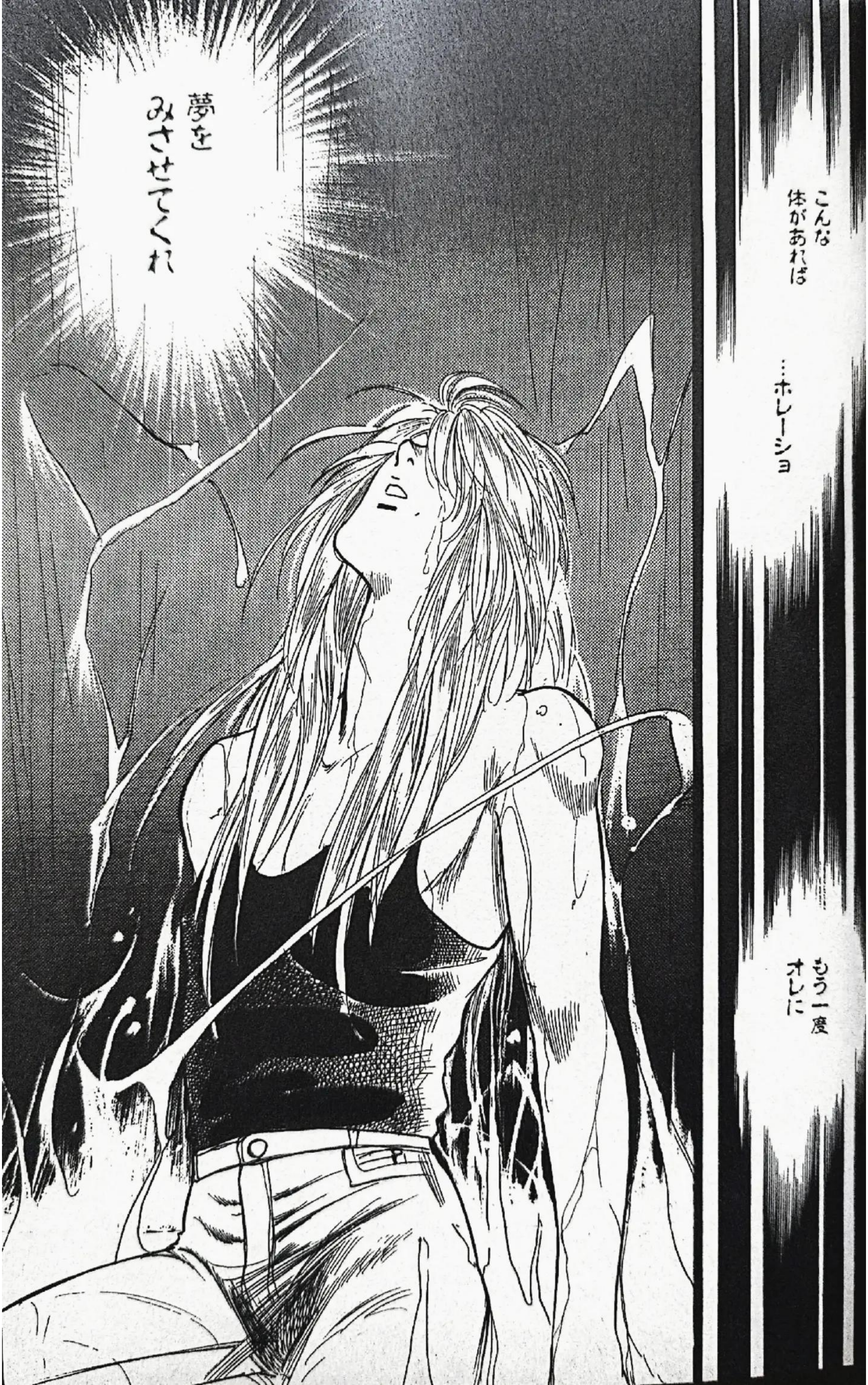

そうかじいさん ホーリーを 心配してくれてたんだね
じいさんホントは 音楽 好きなんだろ?
フン わしゃ JAZZは 好きじゃが ヘビメタは きらいじゃ
けっこうくわしい
スラッシュメタルはもっときらいじゃ
ゲロゲロ
おれたちスラッシュじゃないよォ
ほら このバイオ …
みろよ ビルって ホーリーと 誕生日が いっしょだ
同じ…星…?
性格も 似てっぽいしな
だからあいつだけ ビルが見えたの かもよ
幽霊なんて 信じられねえ なあ——
信じたく ねえよ
オレも 見たく ね——
偶然か …な…
たいへんだ ホーリーが いなくなった !!


何かんがえてんだ…
雨の中でてったのか?
もう つめたい…
うわっ あれっ!!
えっ!!
なんてね
ばななみる—
この後におよんでふざけてるばやいか
おかすぞ てめえー!
んも— およしよ——
あ?
なンだこりゃ…
バカちょっとまて
これは…
そうか!!


ホーリーがあぶない!!
じいさん
車を!!
よくきたねホーリー
まってたよ


どういうことだ——!?
ビルはホーリーにしか見えなかった
偶然じゃないんだ
じいさんはホーリーがビルと同じ目をしていたといった
それだけじゃねえ
くそッたれ
もっと
でぬぇのなよ
ボロ車だッ
クソまじめな性格
生まれた月
生まれた日
同じ…星…?
南部の黒人に根強い信仰がある
ビルの部屋で護符をみつけた
やつは死ぬ前に呪いを…!!
ブードゥー教か…!?


こんなバカげた話信じたかねえがよ!!
やつは
やつは自分と同じ星の男がくるのを待ってたんだ!!
ホーリーの体を乗っとる気なんだ…!!
白い肌
金色の髪

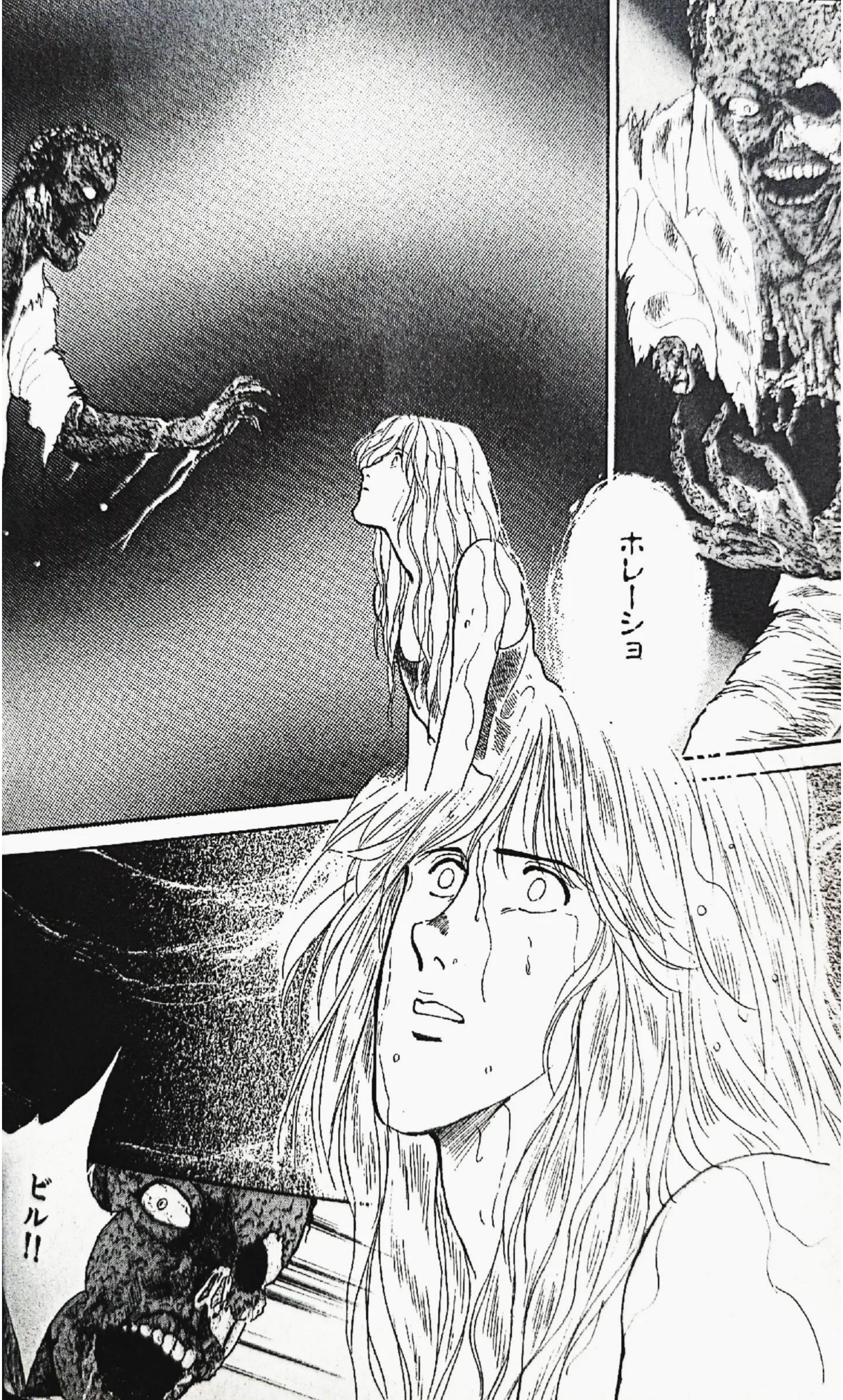

こんな
体があれば
…ホレーショ
もう一度
オレに
夢を
みさせてくれ


いた!! ホーリー
びく!!
バン
大丈夫か なんともないか!!
ホーリー
なんか へんだぞ
いいから つれていくんだ
何をする …!!
邪魔は させん!!


ガッ
ニコ!?
いて
わあ神様!!

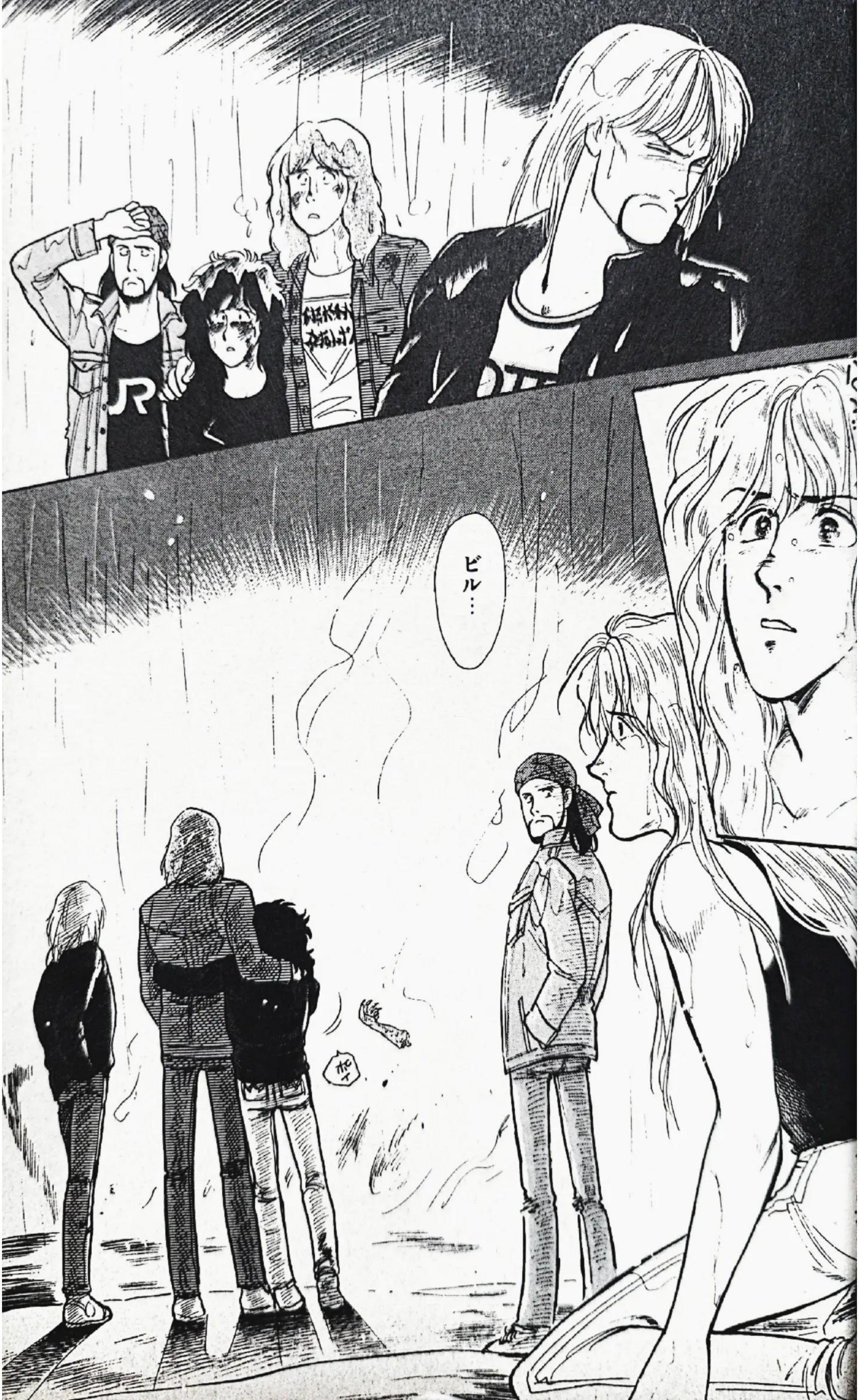

ガバー
ぎぇぇぇぇ
かんべんして
ホーリー……


行くなホーリー!!
だめだ あいつは 正気じゃ ねえ
リッチー 車だ!!
逃げンのか？
いいから 来い
てめえ バケモノ
ホーリーに 近づくんじゃ ねえっ
!
あーん もう やだー こんなの～

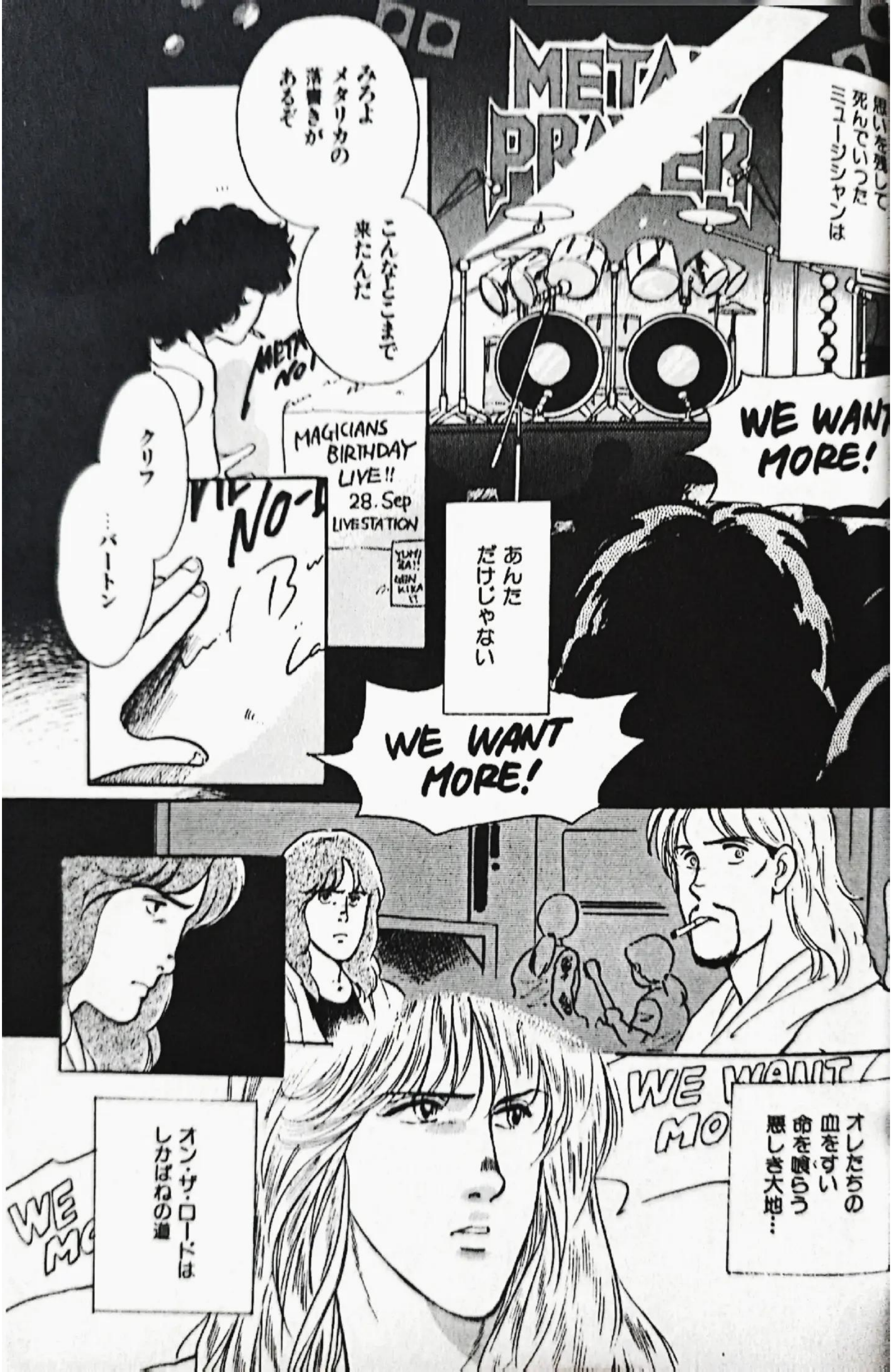

ホレーショ
ビル!!


GASOLIN
くらえっ!!
主よ迷える魂に
み恵みをたれたまえ
LOTTE



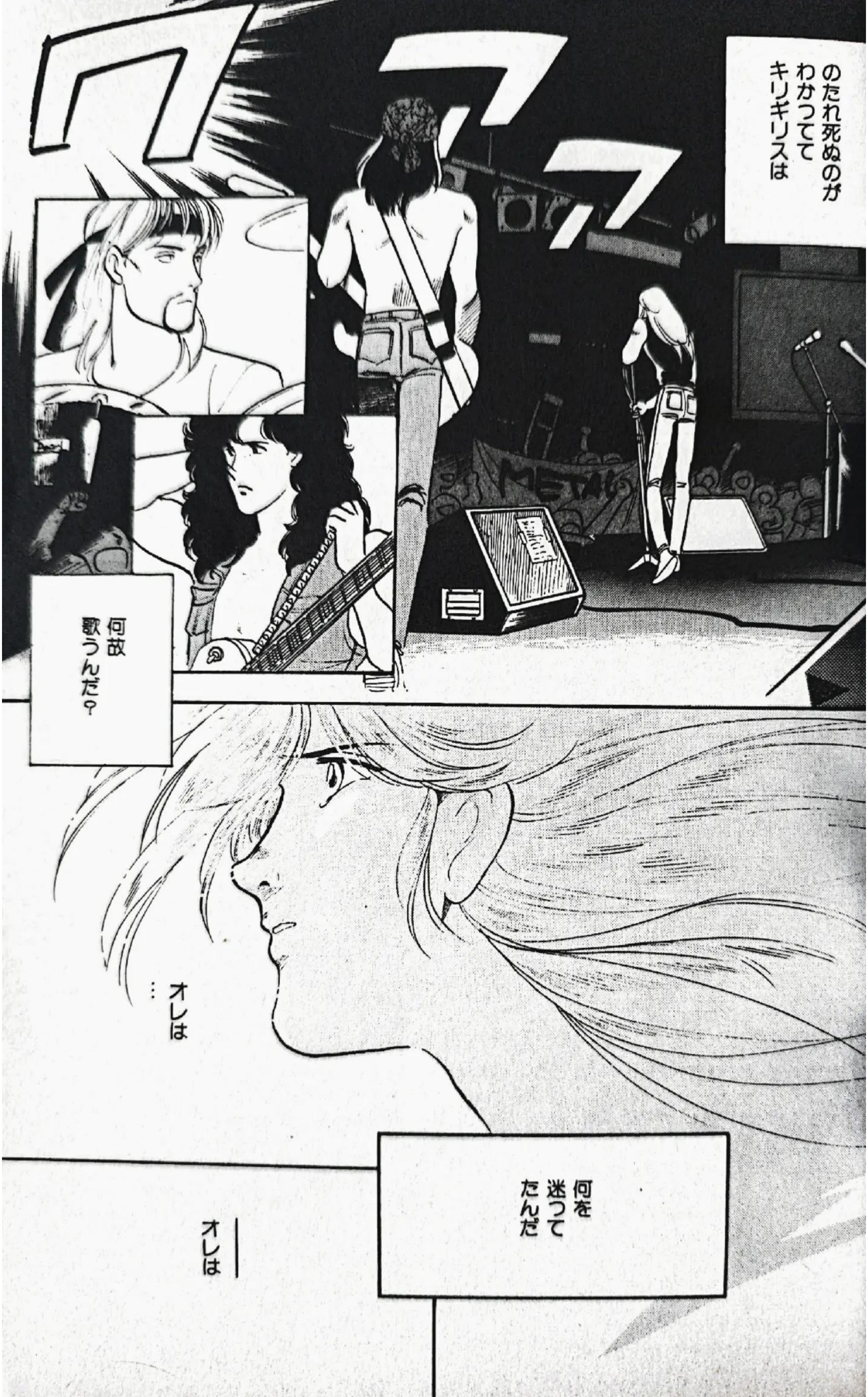

ビル…


あれは…オレだ
オレの姿なんだ…
ちがうよ
おまえじゃないよ
だっておまえにはだな…
おまえにはお・お・お・お
おまえいえ
くる
え？いやおまえには
おまえにはおれたちがついてるじゃないかなーんちゃってわははははー
……
バカ
なんだかなあ…
ビルよ…あんたの気持ちも…わかるけどよ
あんただけじゃないんだ



METAL PRAYER
思いを残して死んでいったミュージシャンは
みろよ メタリカの 落書きが あるぞ
…
こんなとこまで 来たんだ
クリフ
…バートン
MAGICIANS BIRTHDAY LIVE!! 28. Sep LIVE STATION
WE WANT MORE!
あんただけじゃない
WE WANT MORE!
オレたちの血をすい命を喰らう悪しき大地…
オン・ザ・ロードはしかばねの道


さて
行くか
ドカ
ドカ
ヨォ
ホーリー
なんで
ビルが自分を
ボロボロにした
こんな世界に
墓穴から
はいでてまで
戻ろうとしたか
わかるか？
おまえは
なんで
マイクの前に
立つんだ？



ワァァ
のたれ死ぬのが
わかってて
キリギリスは
何故
歌うんだ?
オレは…
何を
迷ってたんだ
オレは—

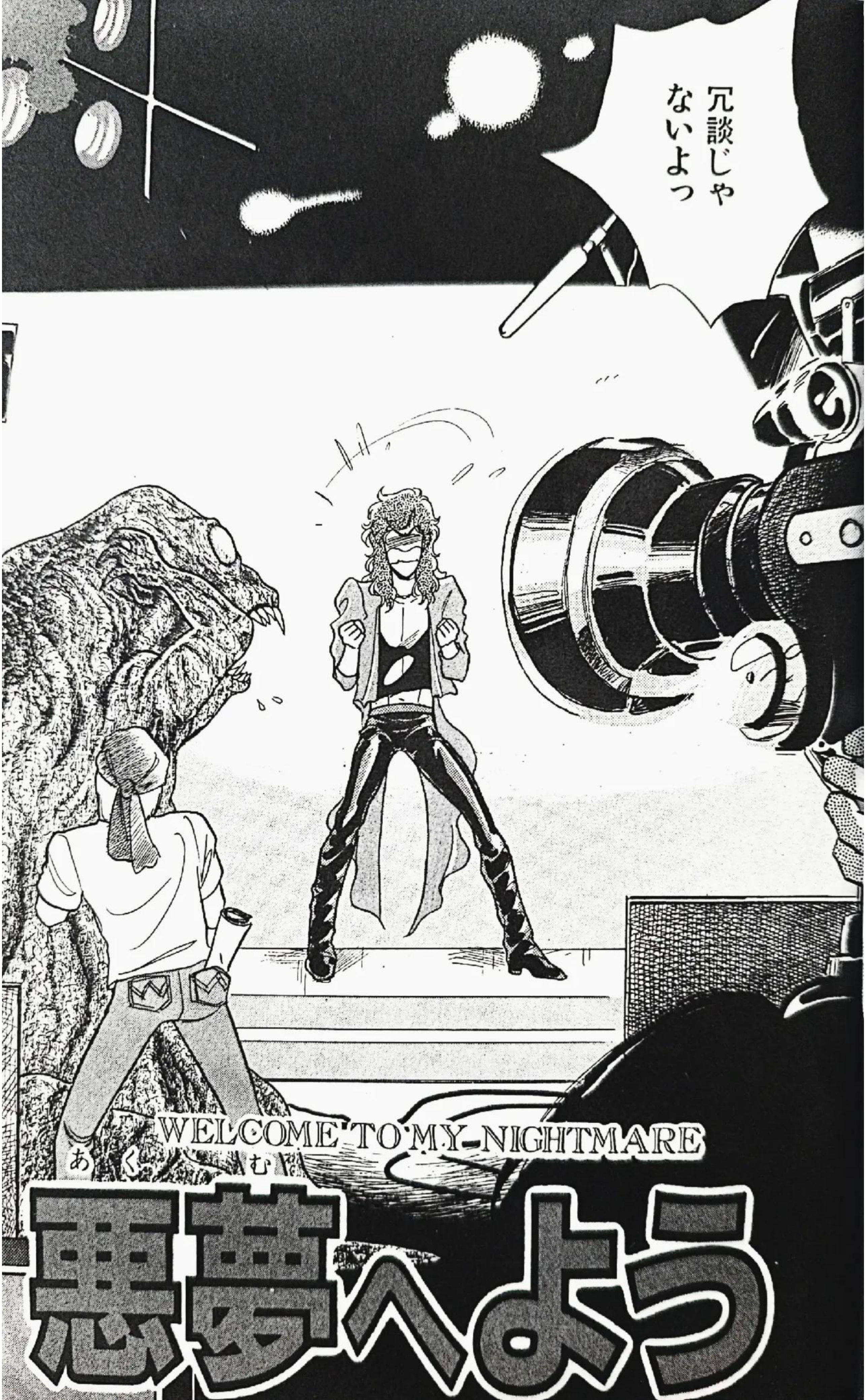

好きだから
——これしかないから！
——歌ってるんだ——
ありがとう——みんな
GO AHEAD!
アンコールは…おれたちのわがままをきいてくれ…

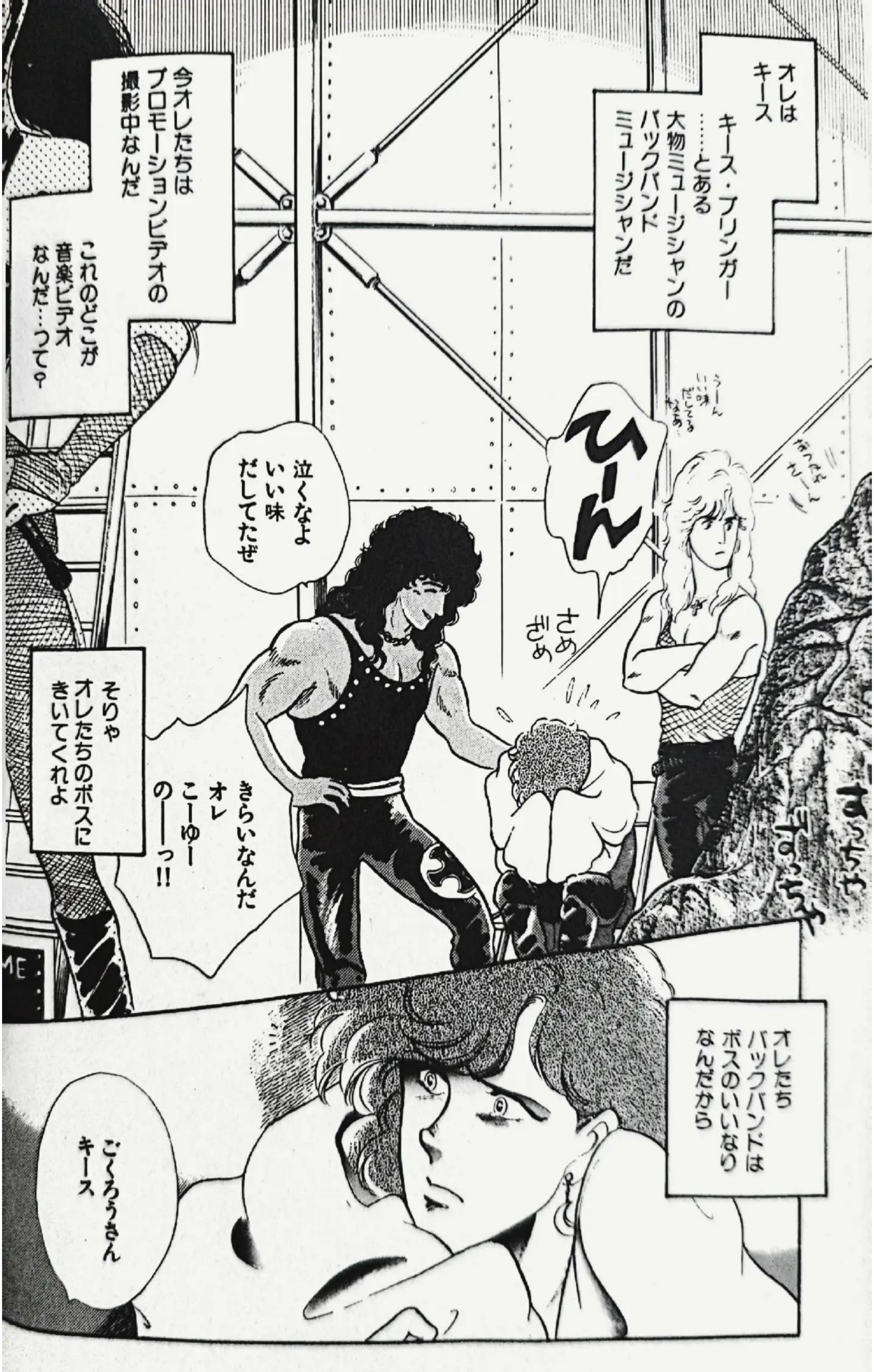

この曲をある人にささげたい
この町で死んだジャズ・プレイヤー
オレたちの尊敬する先輩——ビル・マクガバンに
スタンダードナンバー「SMOKE GETS IN YOUR EYES」を
ビル…おれたちの魂は
歌とともに生き続けるんだ
永遠に——
バットランズ／おわり




わあああぁ


カーーット
いいぞキース迫真の演技だ!!
かっわいーっ♡
じ…
こそ


冗談じゃないよっ
WELCOME TO MY NIGHTMARE
悪夢(あくむ)へよう


オレはキース
キース・ブリンガー……とある大物ミュージシャンのバックバンドミュージシャンだ
今オレたちはプロモーションビデオの撮影中なんだ
これのどこが音楽ビデオなんだ…って？
うーん いい味 だしてる なあ…
ひーん
さめざめ
泣くなよ いい味 だしてたぜ
ずっちゃ ずっちゃ
きらいなんだ オレ こーゆー の――っ!!
そりゃ オレたちのボスに きいてくれよ
オレたち バックバンドは ボスのいいなり なんだから
ごくろうさん キース


おかげで いい絵がとれたよ 取材陣も 大満足だ
君は 何させても チャーミングで いいねえ
これが オレたちのボス アルファ・クリーター もう20年以上も この世界にいる
アルファ すごいね こんどの ビデオは
…フフフ うん
これはね 僕の夢だったんだ
私の音楽と スプラッタ映画を マッチさせて
すっごいビデオを 作ってみたかったのさ
ま 予算の都合で マイケル・ジャクソンの 「ムーンウォーカー」には …ちょっと



僕は今まで怪奇映画の手法をステージにとりいれてお客を喜ばせてきた
でもね…そろそろこういったことから足を洗おうかと思ってるんだ
70年代は病的かつ神秘的に
80年代はスプラッター風に
今のファンはそんなステージよりかざりけのないストレートなロックを求めているらしいからね



僕らも残念ですよアルファ
ありがとう
でも僕は個人的にこういうの好きだしね
どうせ最後にするならいっぺんすごいものを
なで なで
今までのアルファの怪奇と幻想のステージの集大成ってとこだね
ビデオはコンセプトになっていて
スプラッター映画マニアのミュージシャンが
——もちろん これは僕なんだけど
バックバンドのメンバーを次々に殺していくのさ
エッ じゃあ ビデオの内容は
そりゃぐちゃぐちゃゲロゲロのスプラッターさ


殺されるのは
本物の僕の
バックバンドだから
リアルだよ
あとは見ての
おたのしみだね
いやあ
本当に
楽しみ
だなあ
いいよな
プレスは
気が楽で
……
こっちの身にも
なってくれっ
てんだ
そう
オレたちは
バックバンド
生かすも
殺すも
ボスの自由
だけどオレは



自分のバンドでデビューするそれがオレの目標だ
バックバンドなんかそれまでの食いつなぎさ
この仕事が終わったらオレはこのバンドから足を洗うんだ
ゾンビとも内臓とも
やめて
いよいよ自分の…
キース
何考えてんのォ?


おっ 役得 役得♡
ちっ 軟派なやつ…!!
キース 君は今日が最後だったよね
こうるさいプレスどもは帰ったからね 撮影再開だよ
残念だなあ 僕は君が大好きだったのに ……
……君のチャーミングな顔にキズをつけないようにうまく切らなきゃね
じゃあ
有終の美をかざらせてあげるよ
大丈夫?


KEEP
いいかい このビデオの 良し悪しは
君たちの 死にざまに かかってるん
TIME TO KILL〜♪
MAGISIANS BIRTHDAY
みんな立派に 死んでくれ たまえよ
ハアア…
演技とは わかってても 自分が死ぬのを 待つなんて 変な気分だなァ……
じと〜っ
でも おしいよな アルファ この世界を すてちゃう なんて
彼女には みせたく ないなあ…
アルファの 怪奇シュミは
ホントに カッコ良かったん

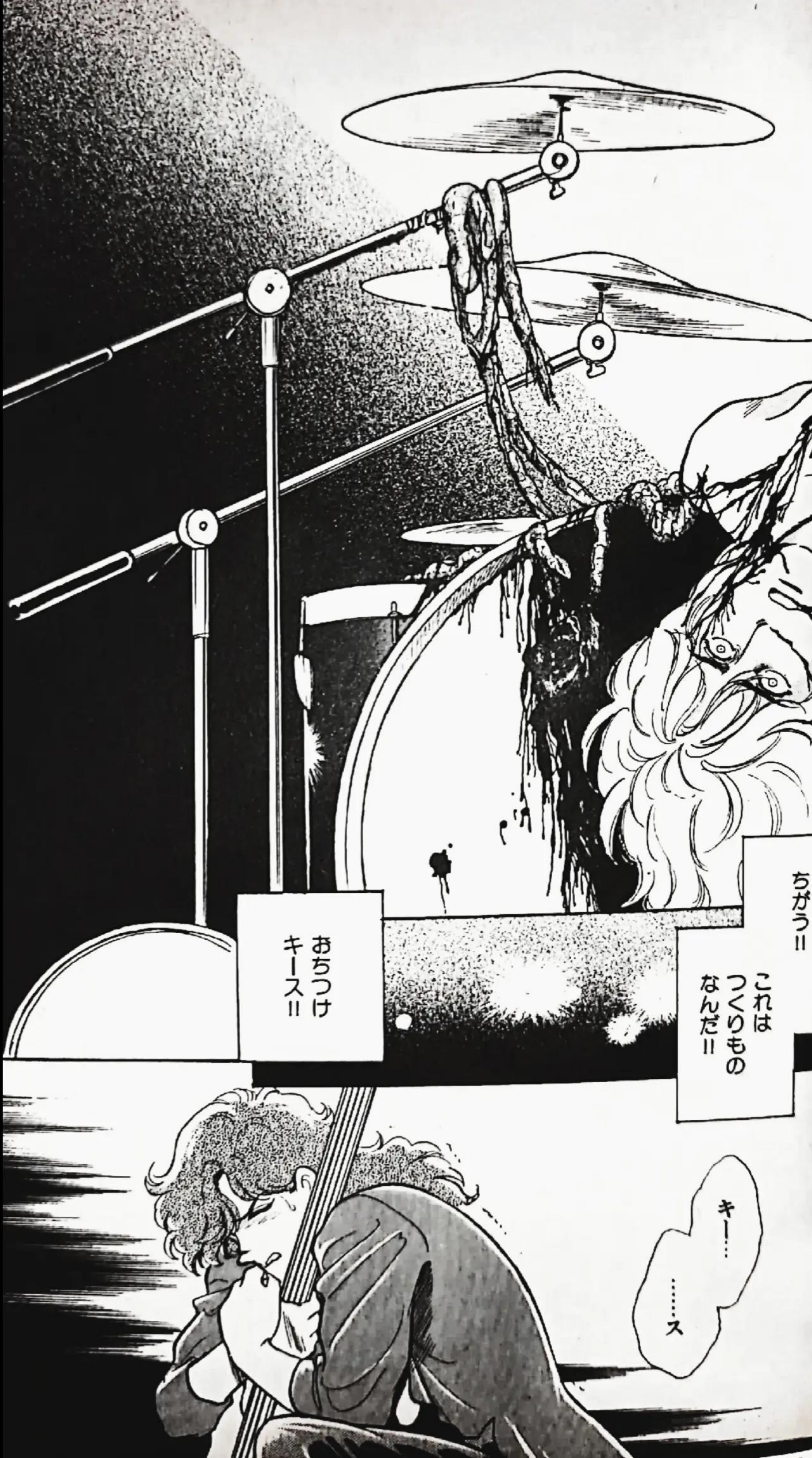

あやしげなメイクに
血みどろの
ステージ
アルファは
人間の狂気を
演じつづけていたんだ
ブリティッシュ
よしてくれよ
メイクだの
神秘主義
だの
カっこは
もちろん
ベルボトムだっ
そんなの


おやおや
手きびしいな
くい
そうさ
今やロックは
健全な音楽
芸術文化の
一端なのさ
アルファも
ようやく
身の程を
知ったって
現代っ子
だなあ
キースは
でもそんなのが
良かった時代も
あったんだぜ
やだな
カイルまで
ゾンビだの
殺人鬼だの
……
かんべん
してよ
でもいいや、
これで最後だ
いよいよ
オレは
殺されて
キース
4スタへ
入って


この世界とは
サヨナラだ
あれ？
まっくらじゃ
ないか
何の冗談だ
……
アルファ
!!
もうっ
!!
ずる
わっ!!


もォう——
あったまくんなあ
ひゃー——っ
アルファの血のりはストロベリーシロップだから
なめちゃえ
すっげえ
ぺっ!!
なんだこれ…!!
本物…



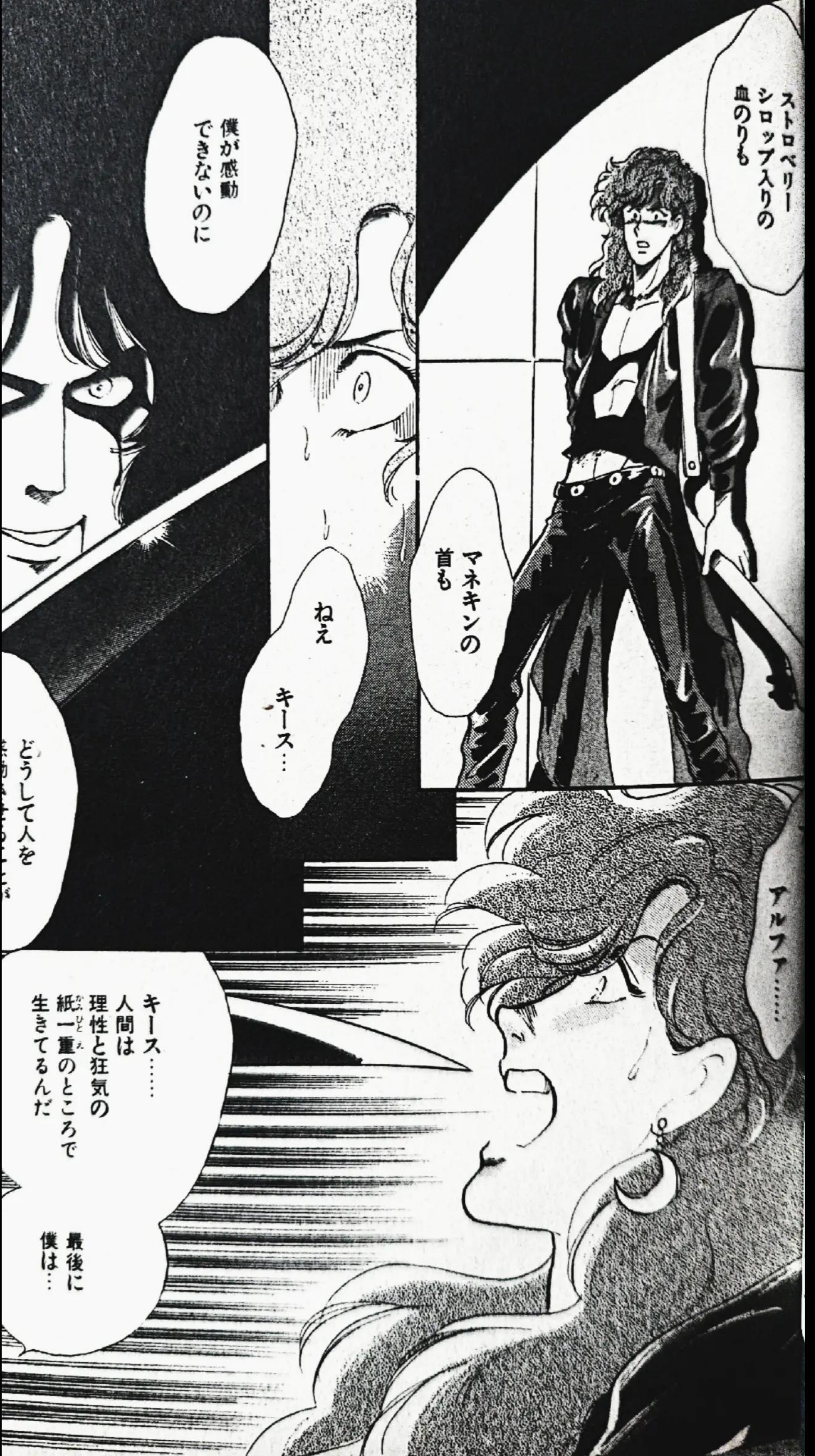

ちがう!!
これはつくりものなんだ!!
おちつけキース!!
キー……
……ス


キース
ピク!
逃げ
そんな…
ケニー…?



う…
うそだろ……
ケニー
ケニー!!
神様!!
やっと死んだね
おどろいちゃった
人間って意外とタフなんだ
でも生きてるうちにバラバラにしないと
血がたくさん出てくれないからね


ケニーは実にうまくやってくれた
望み通りの絵がとれたよ
ア…
アルファ……?
僕は若い時からこういうことをずっとやってきた
…お客さんもずいぶん喜んでくれたよ…
でもいつも


ストロベリーシロップ入りの血のりも
マネキンの首も
ねえ キース…
僕が感動できないのに
どうして人を
アルファ……
キース…… 人間は理性と狂気の紙一重のところで生きてるんだ
最後に僕は…


ハメをはずしてみたかったのさ


うそだよ
殺さないよ
包丁じゃ……


君は
こっちだったろ!?
ギャああああ


誰か
!!
誰か
アルファを
とめろ!!
ハンディカメラ!!
フォローしろ
こ……
こいつら…
グルカ…!?


みんなだって見たいのさ
生の迫力をね!!
動くな
動くと
や…



カッ
あらっ



ぎゃあああああぁ


おらららら ちょこまか 動きまわるから
ヴヴ…
ごめんね～
死ななくて いいのまで 殺しちゃった じゃないか
まあ いっか
ルンッ
人を切る コツが わかった
足が……
足が 動かない
殺される!!


あいた――っ
ったくこのバカがぁ～っ
カイル

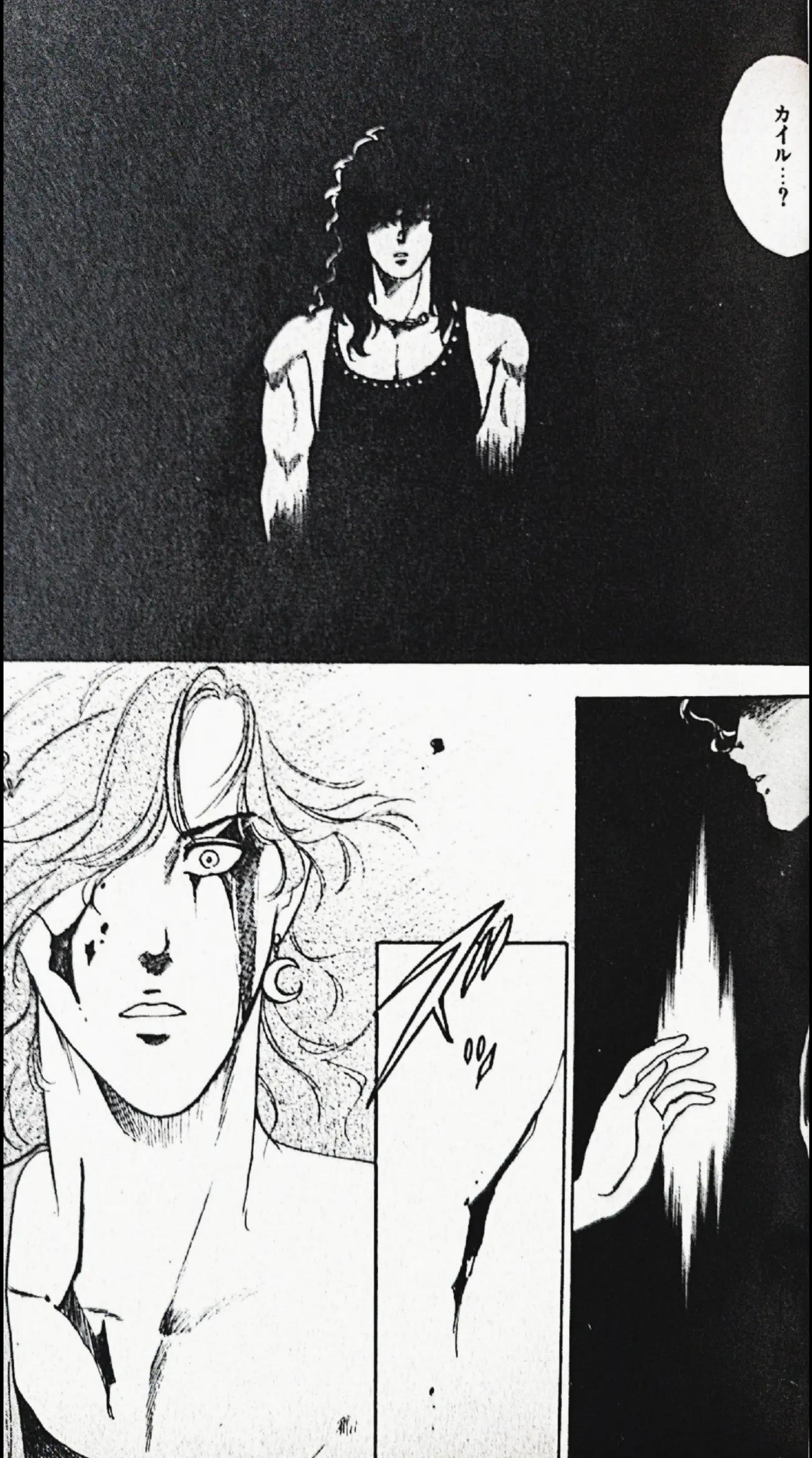

逃がすな!!
ADのみなさーん!!
ケニーのGFがケニーをまってても出てこないから様子をみてきてくれって…
7スタの連中はみんな帰されてしまった
キース……足を?


大丈夫か？
イテテ…
この…血は？
オレのじゃない
わかってる
あれじゃ
どうしよう……
……アルファは
アルファは狂ってる…



ここで
まってるんだ
この足じゃ
逃げられない
車を
とってくる
やだ
ひとりに
大丈夫だよ
すぐ戻るから
そこを
動くな
これは
夢だ……


オレは何か
…悪い夢を見てるんだ
夢なら……
さめてくれ…


カイル…?


カイル…


カイル…
夢じゃない
カイル!!
夢なんかじゃない……!!
うわあああ


殺してやる!!
いいよ やりたまえ
僕はジェイソンじゃないから
殺せば



で…
できないよ
できるわけないじゃないか
こんなこと……
じゃあ
オレがかわりにやってやろうか……？

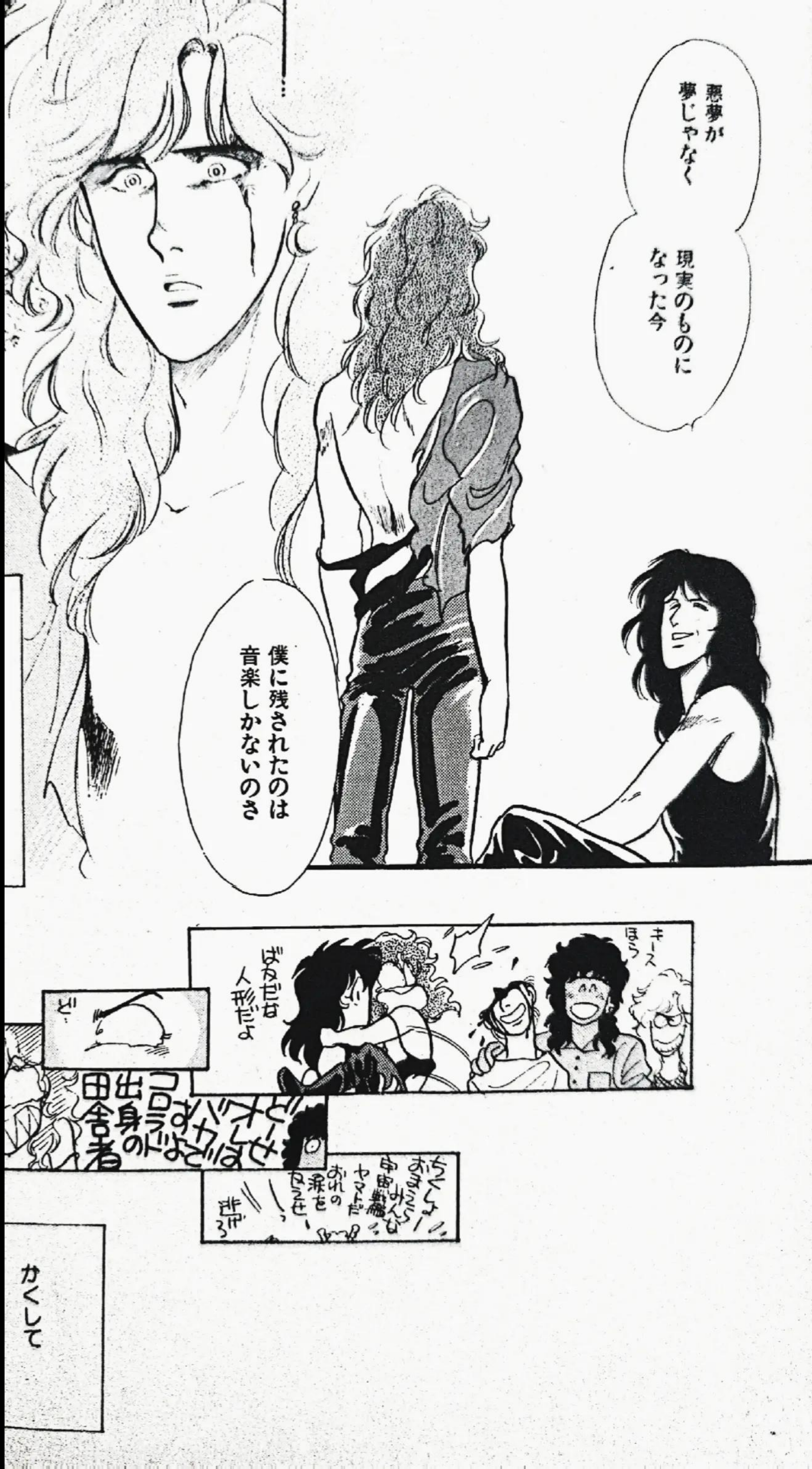

な
パーティーだよ


クス…
君の このバンドでの
ラスト・ナイト パーティーさ
なかなか けっこうな 趣向だったんじゃ ないの
2回も抱きしめて もらっちゃっ たーっ
オレは おいしかったな
カイル……
ばあっ
べろん


われながら みごとな 死にざまで あった
アカデミー賞
ぴょん
うああ あああ~
おお
みてカイル 内臓ナワトビ
君が 僕の世界は ナンセンスだの なんのかんのと いうから
ちょっと 僕も 感情的に なってね
ぐい
それに君は 鼻もちならない エゴイストで 自意識過剰の
目立ちたがりで すぐ脱ぐし 西洋人ばなれした しょーゆ顔も 鼻についたし
やめる前に いっぺん
そんな‥
なんてね
つん
うそだよ
THANKS
うそだ キカ 本気だった



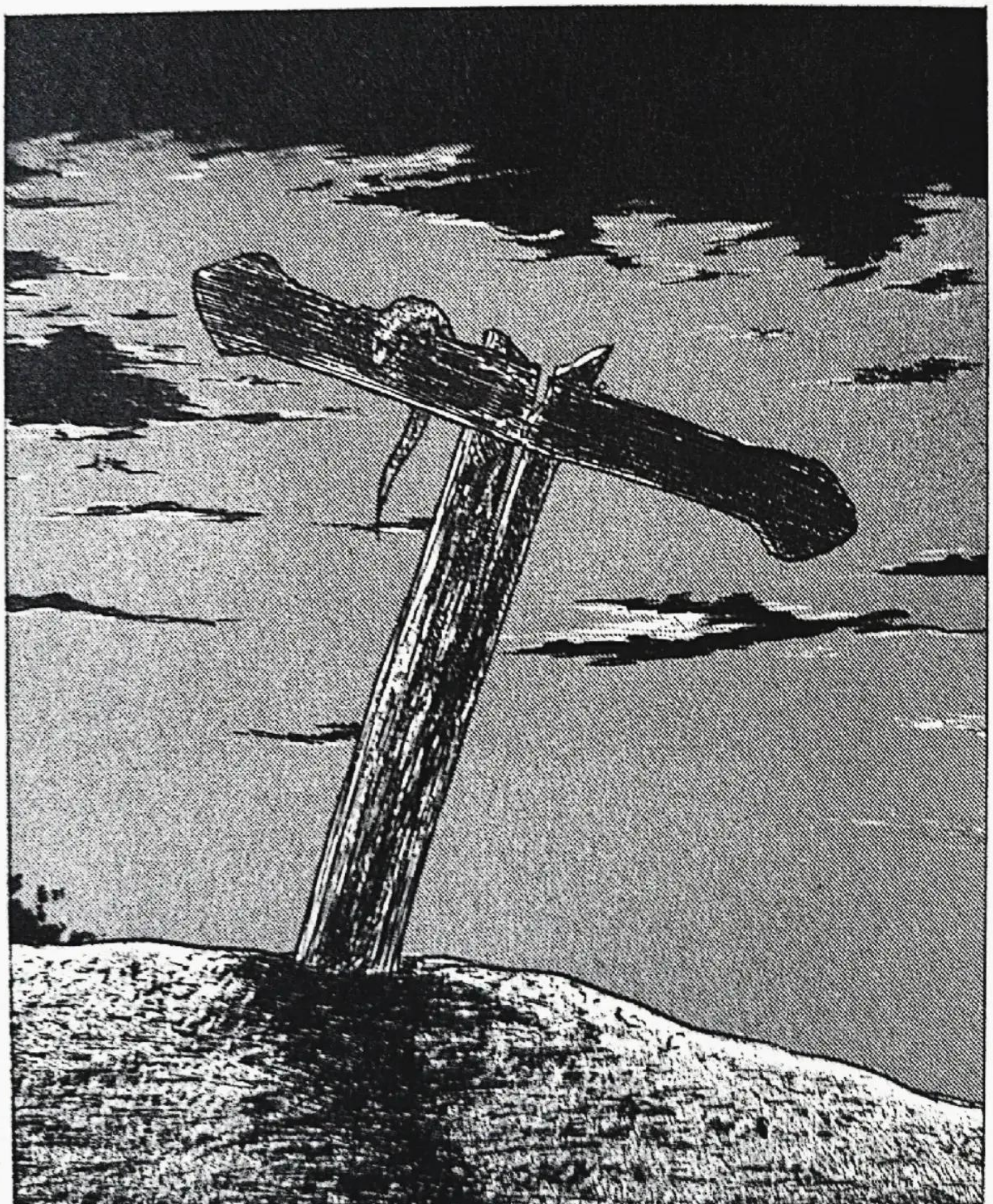
悪魔のいけにえ」(原題「TEXAS CHINSAW MASSACRE」)'74 トビー・フーパー監督
チェーンソーをふりまわす殺人鬼で有名なこの映画は、テキサス州で実際にあった事件をもとにしている。

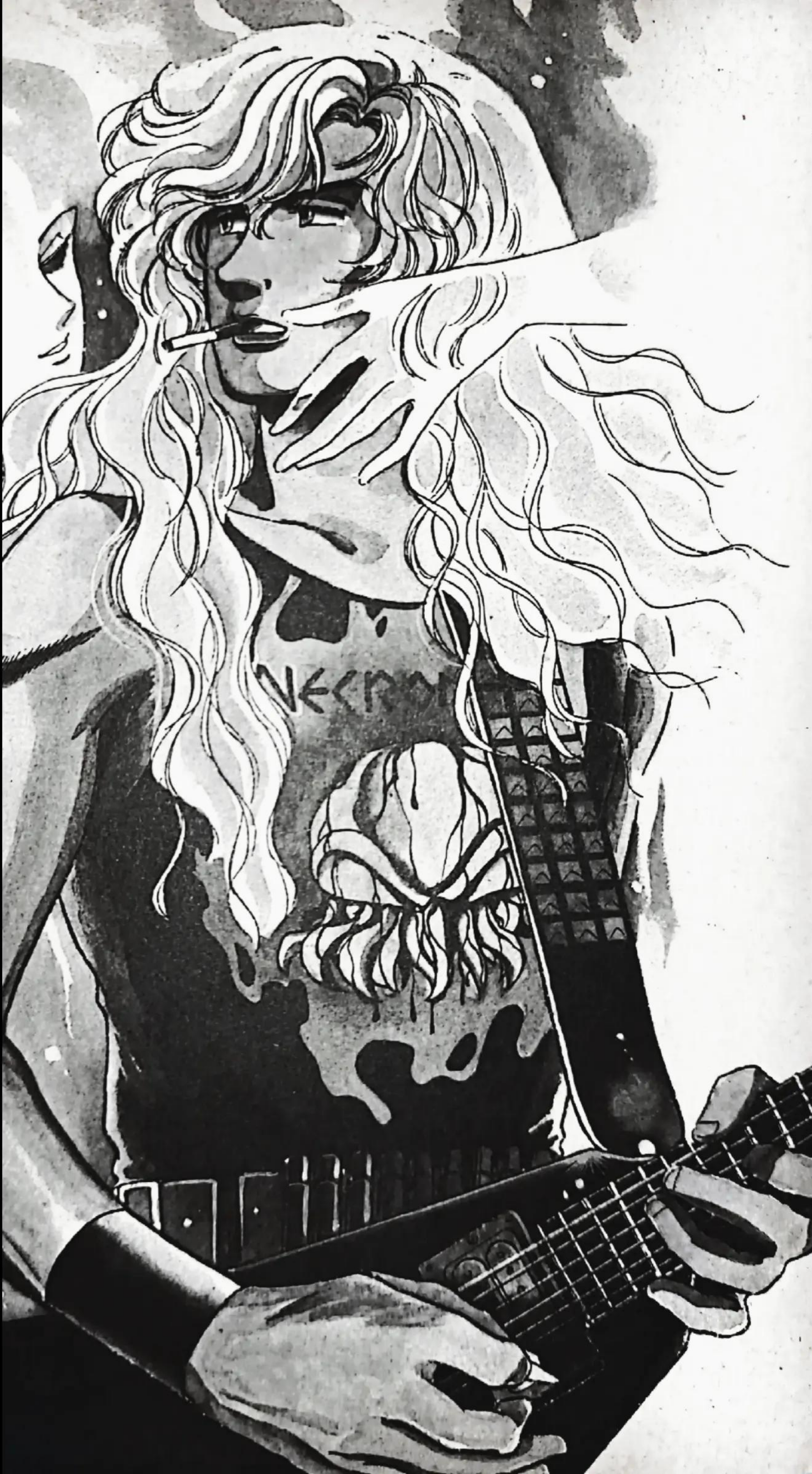

……
悪夢が夢じゃなく
現実のものになった今
僕に残されたのは音楽しかないのさ
キースほら
ばかだな人形だよ
ど…
どーせオレはバカですよ
コロラド出身の田舎者
ちくしょー！おまえらみんな宇宙戦艦ヤマトだ
おれの涙を返せ、
逃げろ
かくして


オレは
無事独立して
自分のバンドで
デビューした
バンド名は
「BRINGER」
――アルファが
目立ちたがりの
オレにぴったりだって
つけてくれたんだ
つけるために
ヒゲもはやした
何故かアルファは
昔のように
イカれたままで
いてほしかったような
気がするんだ
アルファ・クリーター
「ウェルカム・トゥ・マイ
ナイトメア」……
あのビデオ
TVを
つければ
今となると
――
悪夢のような
現実
マサチューセッツの
一家四人
みな殺し事件の
……
だけどこういう
現実だからこそ
素敵な
逃げ場所に
思えるんだ
夢の中の

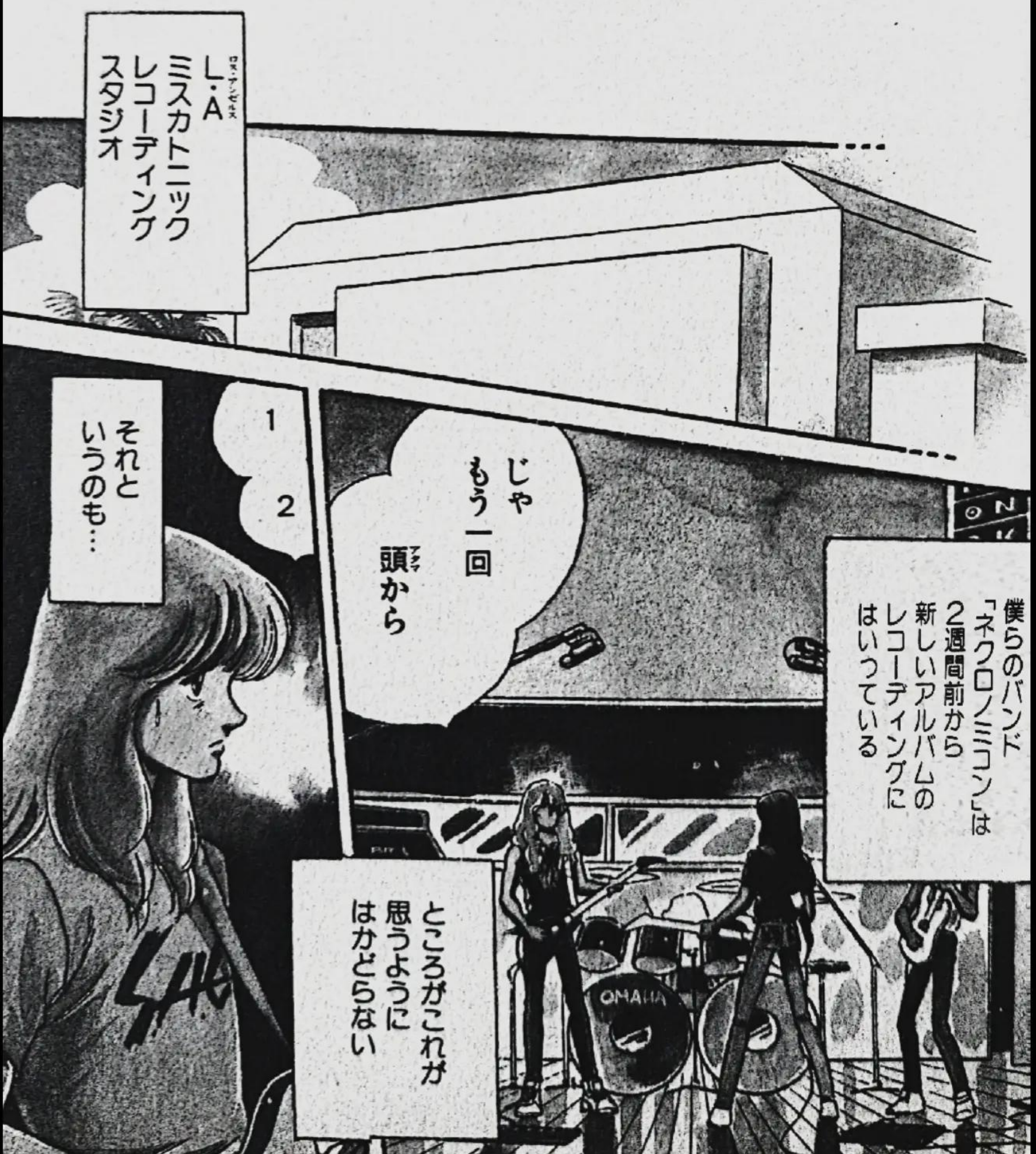

いつでも暖かくむかえてくれる——
——そう　手を広げて
やさしく彼はこういうのだ
ようこそ
ELCOME TO
私の悪夢へ……
Y NIGHTMARE——」

悪夢へようこそ／おわり





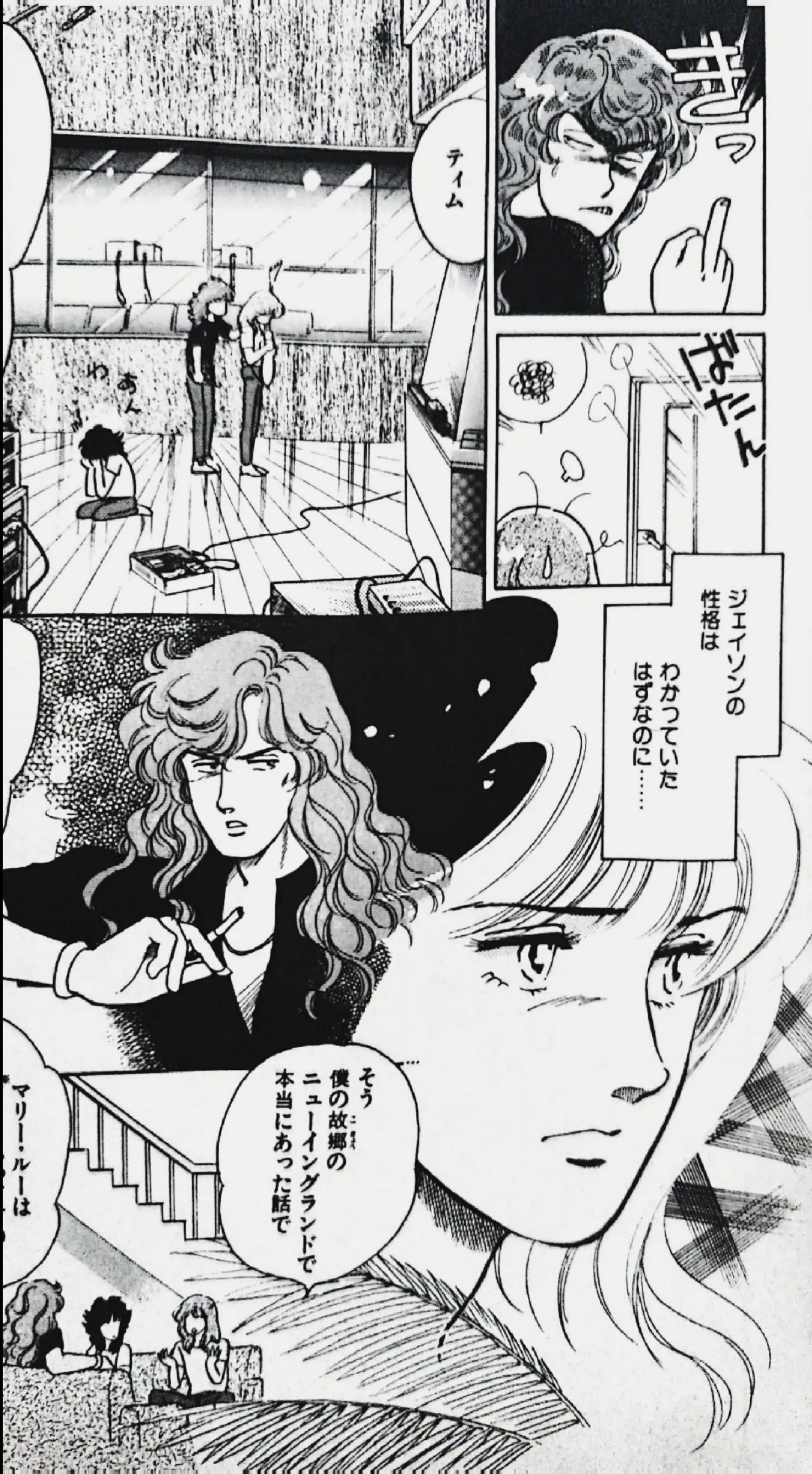
マリー・ルーの恋人(こいびと)




ジェイソン!!
ジェイソン大丈夫!?



また
この曲だあ
よ〜〜〜
おれもう
いやだぁ
〜〜〜
ヘナヘナ
やっぱ
たたりだ
よォ〜〜
のろわれ
てンだ
よォ〜〜
こわい
よう
わあん
イラ
イラ
ジェイソン
うるっせえ!!
だれがタタリなんて
信じるかよ
弦が切れたり
アンプがこわれたり
するのが
そんなに
めずらしいかよ!!
バカいうのも
たいがいにしろ!!
ドス
ドス
ブツブツ!!
てめーらの
レベルの低さにゃ
つきあって
られねーや
おれは
帰るぜ!!
ジェイソン
まってよ
話を…



きっ
テイム
ぱたん
わぁん
ジェイソンの性格はわかっていたはずなのに……
そう 僕の故郷のニューイングランドで本当にあった話で
マリー・ルーは



ある日
気が狂った
父親に
魔女だといわれて
やめて!!
父さん
やめて!!
ギャ!!
ガソリンを
かけられて
焼き殺されて
しまったんだ
そいつは
えぐい


それからさ その町で次々と おそろしい事件が おこりはじめたんだ
原因不明の 火事や ――事故
それで マリー・ルーは 本当に魔女だった なんていいだした 神父が
彼女の墓を こわしてしまった ――そしたら その神父…
事故で 車ごと 火ダルマに
オオ
オオ


こわいよう今晩トイレ行けないよぉ
ああーっどうしよういっちゃった!!
神よお許しを
子供じみた怪談話だが焼き殺された娘ってのがいいや
エ?
そのネタもらったっていってんだよ
曲をつくって今度のアルバムにいれる
実話ってのがおもしれえじゃねえか
えーっ!!?


よく きくだろ そんな話
神のおつげとかいって 自分の子供を オーブンで焼き殺した 母親とかさ
一度やって みたかったんだ 悪魔がどーした なんて歌うより ずっとメッセージが ある
やめてよ ジェイソン
マリー・ルーは ニューイングランドじゃ 本当におそれられて いるんだよ!!
へへっ ヘヴィな内容の 曲になるぜ
そんなことをしたら 何が起こるか…
ケッ
そんな田舎の くだらねえ迷信なんか クソくらえだ
マリー・ルーが たたるってんなら でてきてもらおう じゃねえか
プロモーション ビデオに 出演して もらうのさ
いいアイディア だろ?
彼は いいだしたら 聞かないんだ


こうして ジェイソンは
マリー・ルーの 歌をつくって しまった…
炎にまかれて 死んでいく 少女の歌を…
君も僕を 信じてくれないんだ
さもなきゃ 僕の頭が イカレてると 思ってるんだろ
ティミー 気にするなよ
ジェイソンの いうとおりさ 気のせいだよ
いや 信じないって いうんじゃないけど
偶然てことも あるじゃないか
何かある 何かあると 思うから
たいしたことじゃ ないことまで 気になって…
ズル
わ!!
チャーリー!?
おどどど

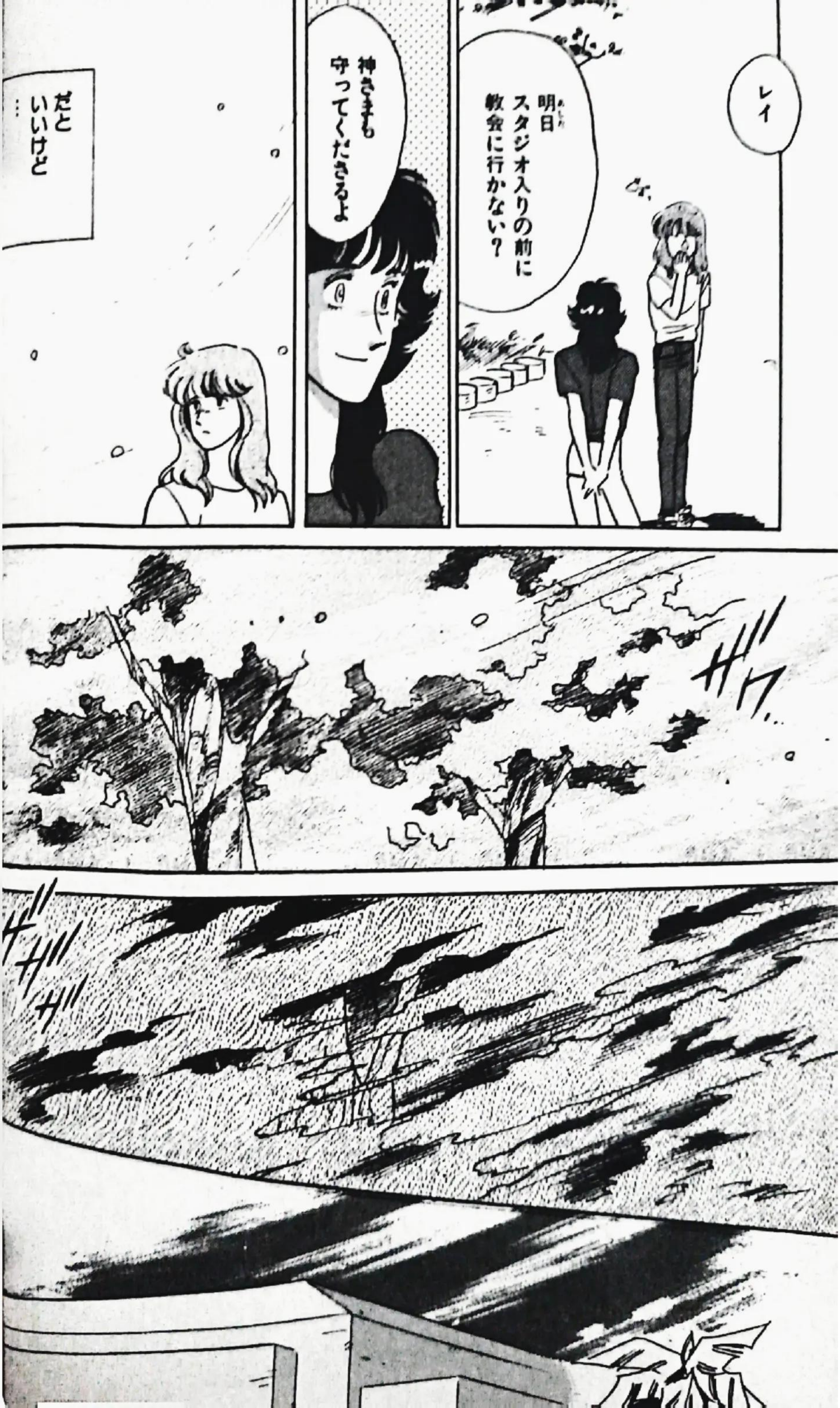

チャーリー!!
チャーリーーッ
ザワ…


ドカ
バパーン
あ
あ!!!
このドジ
バカ潜水艦っ
!!
ナシなんて食ってんじゃねえっ この大ボケ
ごめんなさい～～
ドラマーが足を折るたァ何考えてるんだこのトンマ
だいたいおまえはバンドにはいった時からボサっとしやがって



そういう話は外でやってくんない？
しーーーん
ジェイソン ちがうんだ チャーリーは突きおとされたんだよ!!
やっぱり マリー・ルーは魔女なんだ おねがいだから あの曲は やめよう!!
見そこなったぜ ティム
薬のやりすぎで
ジェ…
二度とオレの前で そんな話をするな わかったな
ジェイソン!!


てめえらの
ドジの責任まで
幽霊サンに
おっかぶせるなんて
サイテーだよ
…ジェイソン
ドラマー
なしでも
レコーディングは
続けるからな
スタジオ入り
おくれてきたら
殺すぞ
僕の話を
きいてくれない
…いつだって
そうなんだ
こんなに
心配
してるのに
ハァー…
どうしよう…
おれ
信じてるよ

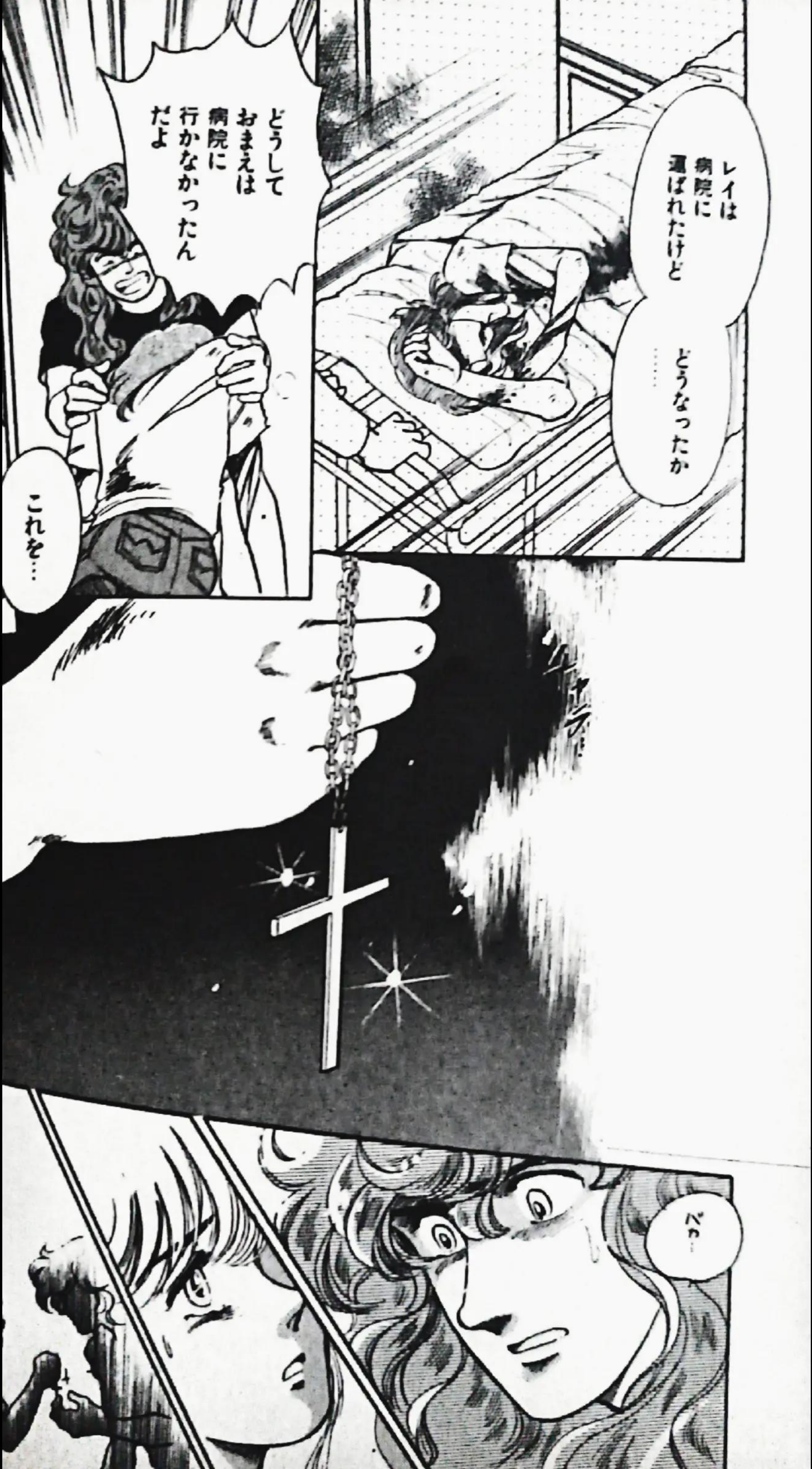

レイ
明日 スタジオ入りの前に 教会に行かない？
神さまも 守ってくださるよ
だと いいけど……
ザワ…
ザザザザ


まぁーっ たく!! 来ねーじゃねーか あいつら
FXXK UP!!
教会に行っただと どーかしてるぜ!!
※アイアンメイデンが「魔力の刻印」をレコーディングしたとき プロデューサーのマーティン・バーチが交通事故をおこした
事故は たいしたこと
※黙示録の有名な悪魔の数字「666」について歌った
車の修理代の請求金額は 666・ポンド・だった
ホントの話だ
ぶりっ
知ってるさ 有名な話じゃんか
※レイナードスキナードはジャケットに炎にまかれる自分達の姿を使った
LYNYRD SKY! "Street Survivors"
彼らはどうなった ?

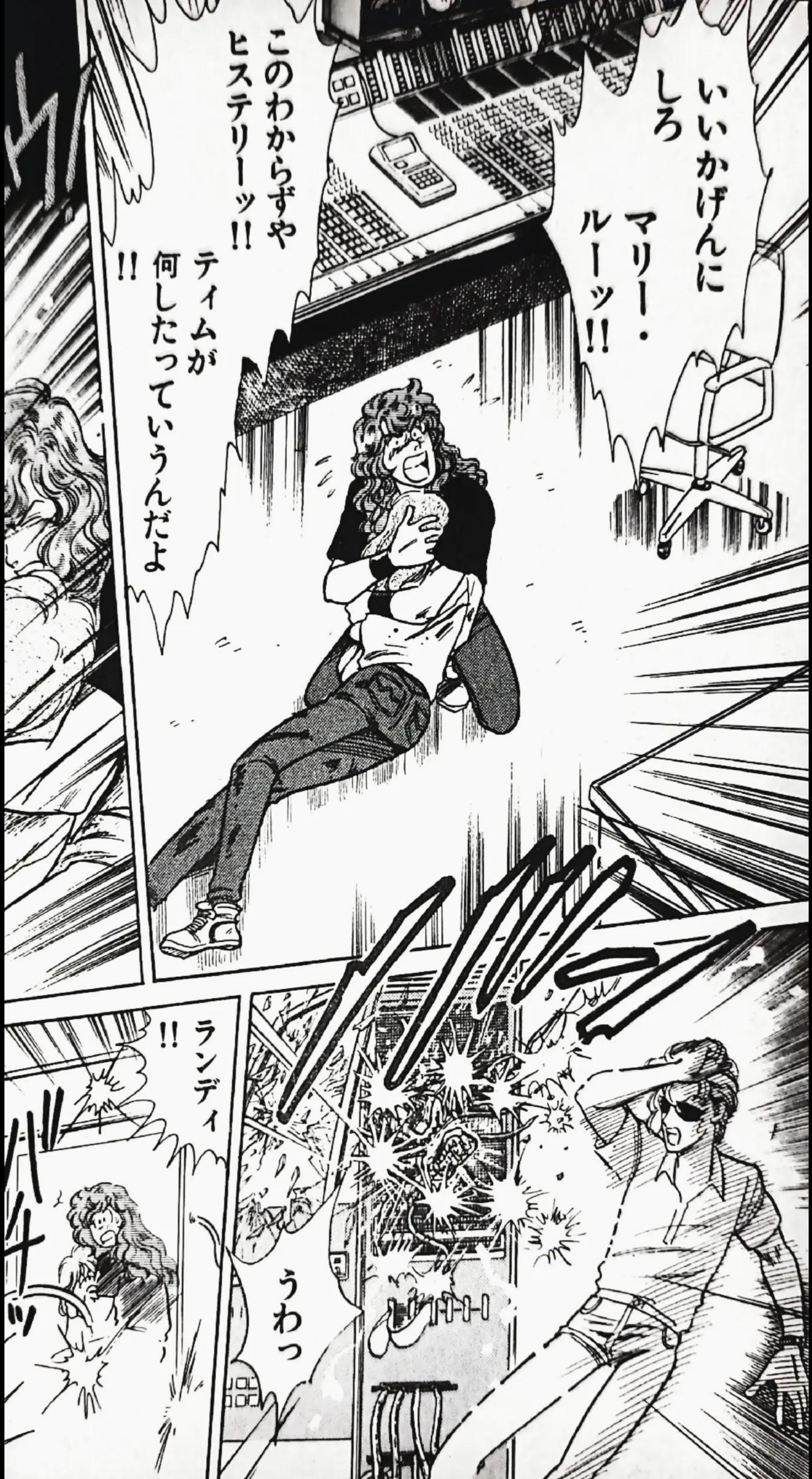
キナードのＬＰ「ストリート・サバイバー」のジャケットで
かれて写っていた２人、ロニー・ヴァン・ザントと
インズが事故死。レコードジャケットが２人の死を予言していた…!?




冷たいねェ
カチャ
…
おやウワサをすれば
あんまり怒るなよ
いーだ
大きなお世話
!?
だ
WATERLOO
ティム?
どうした!?
教会からの帰り道で
車が急に脱輪して!
そのままガードレールに


レイは病院に運ばれたけど
どうなったか……
どうしておまえは病院に行かなかったんだよ
これを…
バカ…

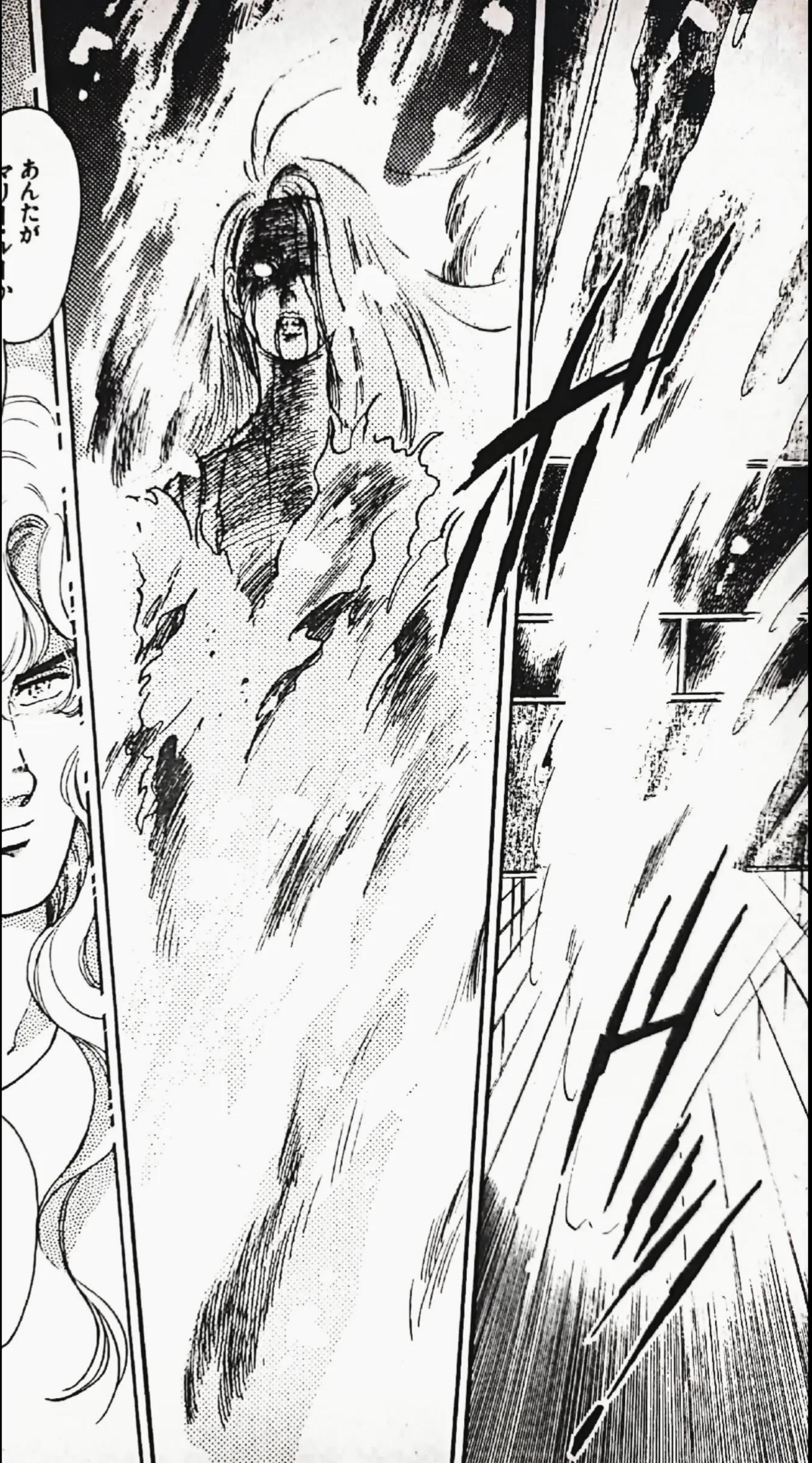

ティミーッ
!?
ゆゆッ
ゆあああ
オレは気が狂っちまったのか!?
これはいったい何なんだ!!
十字架が——!?
ちくしょう!!
それとも…!!


いいかげんにしろ
マリー・ルーッ!!
このわからずやヒステリーッ!!
ティムが何したっていうんだよ
!!
ランディ
!!
うわっ


ジェイソン
火だ
開かない!!
中には他に
スタジオは
…!?
だめだ
焼き
殺す気か
…!!
おまえと
同じように
マリー・
ルー!!


ごめんね
ジェイソン
こんなことに
なって
わん
わん
僕が
あんな話
したばっかりに
君の
おかあさんに
申しわけない
よう
あばよ
ごめんよ
ティム
信じて
やらなくて
ひどいめに
あわせちまったな
ジェイ
ソン!?
マリー・
ルーッ!!
いるんなら


文句が あるなら オレを殺せよ
地獄へ道づれが 欲しいなら オレが行って やらあ!!
だから メンバーには 手をだすな
ジェイソンは ばかなこと やめて
ばん ばん ばん ばん
ティム!!
ゴォッ



あんたが


オレでよかったら一緒に行ってやるからよ
ほら
手を
つれていけよ
——これ以上うちのやつらをいじめるなよ
どこへでも——


あつい…
炎が口からはいって肺をこがしていく
皮膚の焼けるひどい感触…
マリー・ルー この苦しみは あんたの苦しみだ …
あんたは


誰にも
あんたの声は
きこえない
ジェイソン
ジェイソン
誰にも
あんたの声は
とどかなかったんだ
……
ゴボ
ゴボ
かわいそうに
……
ゴト…
人が
いるぞ
!!


しっかりっ ボンベだ!!
ゴホ!
中に…
大丈夫!! 彼は助けた 大丈夫だ!!
助けた? そんな馬鹿な 僕は有毒ガスを
ジェイソンが助かるわけがない
彼はたしかに 僕の目の前で
彼が本当に無事だって知ったのは
病院のベットの上だった
ああ


マリーは
ジェイソンを
連れていかなかったんだ…
テイク
フォー
「マリー・
ルー」
3
2


いいねエーー
こりゃもうけたなあ
奴がこんなに情感タップリに歌いあげれるようになるとはな
今度は何もおこんなかったし
レコードも無事でるね


マリーにかわって歌ってやるのさ
マリーもそれが望みなんだよ
だからオレを
考えてみりゃマリーも
かわいそうな娘だよな
うるうるうる
あ?なんだおめー
ビーカしてんじゃゅーのやっぱ
うっうっうっ
僕としては



マリー・ルーに
同情したと
いうより
ジェイソンが
命を捨ててまで
僕たちを守ろうと
してくれたことが
うれしくて
なくなと いうのに
いーな おめーみてーな やつがいるなら ヘビメタはエロゼロ なんていわれちまうんだよっ BURN!にいって あやまってこい
そこまで いうことないじゃない 僕ちゃんと高校卒業してるしさ
卒業式の あとの ダンスパーティーで でたんだなら
いばるなっ
マリー・ルーには
こうして今度は
何事もおこらずに
無事レコーディングは
おわり
発売された
僕らのレコードは
ビルボードの30位以内に
はいる大ヒットとなった
なにより だね
めでたし
めでたし
ということは
マリーの声は
すくなくとも50万人の人が
きいてくれたことになるね
が…
4曲めのあとに
雑音がはいってる
…?
そう
ちょうど
「マリー・ルー」の
あとさ


何してるの
あーあ
ドジ…
コンピューターで音の原因を分析するのさ
ジェイソン!!
たいへんだ!!
こ…こないだ撮った
ぶっすーっ
マスターテープのうちに気づかねえとは大マヌケだよ
な…なんだ
音がでたぞ!!
ひ…人の声だ
ヅーー…
どうやら
ジェイソンのこと



——Jason
マリー・ルーから
ジェイソンへの
ラヴ
メッセージ
だったんだ
がちょーん
んなこと
いってる
ばやいと
ちゃうんで
ばいの
愛してるわ
love you
Jason…
to dead——
…死ぬほど…
マリー・ルーの恋人／おわり

次回発売予定

榎本由美サスペンスホラーセレクション

死(し)の舞踏(ぶとう)

コミックス・ミステリー既刊

各巻定価420円（税込み）

流水凜子

失われた旋律(ララバイ)

谷間夢路

13日のゾンビ（定価450円）

流水凜子

千の砂

髙橋美由紀

警告ー悪魔の復活

東堂洸子

閉じられた胎胞(たいほう)

2J #+ 55-0320384
自殺志願
キシダレン
まんだらけ 1
DXKC
0101013994 5500002
やや並下
10%税込 ¥660
¥600



あなたの歌声を聴きながら
わたし、死にたいの……。
「自殺志願（じさつしがん）」他、
岸田恋（きしだれん）の描くロックホラー
3編を収録。

講談社・コミックス　定価420円（本体408円）
雑誌46330　32　ISBN4-06-313232-3　C0379　P420E　(0)